

# BRABANTPARK & HEUSDENHOUT NIEUWS

Editie 105 | december 2020

HET BESTE NIEUWS UIT BRABANTPARK EN HEUSDENHOUT

SPECIALE  
DECEMBER  
EDITIE

Ricky Zager stopt met Heusdenhout Nieuws

## “Duizendpoot neemt afscheid”

Pagina 12

Uit Heusdenhouts  
Historie

pagina 6

Garage de  
Driesprong

pagina 10

HSC Jeka - een  
sportief grensgeval

pagina 14

# Voorwoord

**Voor u ligt een nieuw blad, of toch ook weer niet? Met het afscheid van Ricky van Heusdenhout Nieuws zaten we met een dilemma, hoe gaan we verder? Adverteerders lopen terug en toch blijkt uit de vele reacties uit de wijk dat wat we doen geliefd is.**

Vandaar dat we besloten om de krachten te bundelen en met het beste van Brabantpark én Heusdenhout samen verder te gaan. Voor Brabantparkers zullen sommige typische Heusdenhoutse rubrieken nieuw zijn en wellicht moeten de meeste Heusdenhouters wat wennen aan een nieuwe vorm met meer redactionele achtergrondverhalen.

We hopen dat we met deze vernieuwde opzet een breed publiek aan blijven spreken en dat jullie net zo massaal blijven reageren. Naast het afscheidartikel over Ricky staat het blad boordevol aansprekende verhalen. Zo mocht Ton even bijtanken op de Teteringsedijk, dook Brenda in de wereld van honk- en softbal en ging Els, die zich als vrijwilliger aanbood om foto's te maken, met Ton mee om eens te kijken hoe het er nu voor staat met de sociale sofa.



Dat alles is zorgvuldig geredigeerd door onze Ricky 2.0 in de vorm van Saskia en Anthony. Zo hopen we samen met het zes koppige team en de twintig vrijwillige bezorgers onder aanvoering van Leen héél Brabantpark en Heusdenhout al lezend naar het einde van dit bijzondere jaar te begeleiden.

Namens de hele redactie wensen we jullie bijzondere feestdagen toe en al het goede voor 2021! Maar voor nu eerst heel veel leesplezier.

Hartelijke groet,

Leon Colbers  
Hoofdredacteur

## Lieve lezers,

Ja, en dan heb je zomaar ineens een heel ander blad in je handen. Vanaf dit nummer gaat Heusdenhout Nieuws samen met Brabantpark Nieuws verder als één blad. Dat heeft verschillende oorzaken: bij Heusdenhout Nieuws kwam steeds minder kopij binnen en wel regelmatig de vraag of wij er ook uit konden gaan zien als Brabantpark Nieuws. Door het wegvallen van adverteerders werd het moeilijker de financiële eindjes aan elkaar te knopen voor twee verschillende bladen en last but not least, ik ga er na twaalf jaar mee stoppen.

Ik heb er al die tijd met veel plezier aan gewerkt, samen met Zwanet Verhoek voor de advertenties, Aard de Kruijff als vormgever, Leen de Bruijn voor de bezorging en EC-druk die zorgde dat de digitale versie op papier terecht kwam. Een perfecte samenwerking! En sinds het ontstaan van Brabantpark Nieuws was er ook die fijne samenwerking met Leon Colbers: ideeën en kopij uitwisselen en natuurlijk het onderbrengen van Heusdenhout Nieuws in Stichting

Wijkactiviteiten Breda-Oost toen wijkraad Heusdenhout van gemeente Breda niet langer een wijkblad mocht uitgeven. Twaalf mooie en boeiende jaren waarin ik veel mensen heb mogen leren kennen en veel geleerd heb op allerlei gebied. Ik ga me nu volledig richten op mijn werk voor Exodus, een organisatie die zich inzet voor gedetineerden, ex-gedeteneerden en familie van gedetineerden. Mooi en dankbaar werk om te doen!

Dank jullie wel allemaal voor jullie vertrouwen in mij en de vele positieve reacties die ik in al die jaren heb mogen ontvangen. Voortaan kun je contact opnemen met de redactie via [info@breda-oost.nl](mailto:info@breda-oost.nl) maar als je mij mailt of aanspreekt stuur ik het uiteraard ook nog steeds door.

Hartelijke groet,

Ricky Zager





## Kindertuinen de Molenley 40 jaar

Na heel veel voorbereidingen en het verwerken van enige tegenslag in de vorm van vandalisme kunnen de vrijwilligers van De Kindertuinen terugkijken op een geslaagde open dag op 5 september 2020. Tevens de dag van het jubileum... 40 JAAR KINDERTUINEN!

Het weer -veel wind, maar gelukkig droog- werkte mee, er waren veel bezoekers, de verkoop van pompoenen en kalebassen ging vlot, en er werden talloze donaties gedaan. In ons tuinhuis werden bezoekers getraakteerd op een mooie fotoreportage over een seizoen en uitleg over wat erbij komt kijken om de tuintjes te runnen. Met voor het hek de muzikale omlijsting van een draaiorgel was het echt een feestelijke dag.

Als kers op de taart kwam Paul Depla, burgemeester van Breda, naar de kindertuinen om een lintje uit te reiken aan een van de vrijwilligers, Paula Kessel. Paula is al 36 jaar aan de kindertuinen verbonden. Zij werd in het zonnetje gezet met een toespraak, een prachtige bos bloemen en -last but not least- een koninklijke onderscheiding. Wij willen langs deze weg alle bezoekers bedanken voor hun belangstelling en hun donaties. Op deze plaats willen we in het bijzonder bedankjes richten tot kinderopvang Kober, voor hun gulle donatie, en Surplus voor hun altijd constructieve samenwerking.

En natuurlijk verdienen ook de kinderen die voor de bezoekers een rondleiding verzorgden een groot compliment.

Het seizoen is ondanks corona goed verlopen. In september hebben de kinderen samen met Skip en Maurits als kookactiviteit op de Cooxs' buitenkeuken pannenkoeken gebakken. Onze vaste kok Luc was namelijk afwezig in verband met ziekte; gelukkig is hij ondertussen aan de beterende hand. Wij hopen van harte hem volgend jaar weer te zien.

Op 6 oktober en 9 oktober jongstleden had met de kinderen het afscheid op de tuinen plaats. Ze hebben in tweetallen vragen en opdrachten uitgevoerd, met in de pauze taart en limonade. Tot slot hebben alle kinderen een kalebas, halloweenpotlood en tulpenbol mee naar huis gekregen. Het waren twee gezellige middagen.

Mede dankzij Bart, onze imker, is onze tuin dit seizoen nog aangevuld met fruitbomen. De vrijwilligers hebben de tuin inmiddels winterklaar gemaakt.

Namens onze vrijwilligers wens ik iedereen -ondanks corona- mooie kerstdagen toe en een goede gezondheid in het nieuwe jaar 2021.

Fotografie: Skip van de Reijt





▲ Het pand zoals opgeleverd in 1961, rechts de oorspronkelijke entree met lift

# EEN LUXE HOTEL OP HET BRABANT-PLEIN?

Door Leon Colbers

**Op woensdagmiddag 12 april 1961 opende een dame die verkleed was als hertogin Jacoba van Beieren het gloednieuwe winkelcentrum Brabantplein in de wijk Brabantpark. Zij stond naast burgemeester Geuljans van Breda toen deze op een knop drukte, waardoor een fontein in één van de vijvers op het plein in werking trad. De echte hertogin had in de middeleeuwen een landgoed bij de Keukenhof in Lisse. Omdat Noord-Brabant in de tijd dat het Brabantplein geopend werd een speciale band had met dit bloemenparadijs kregen alle bewoners van de winkeliers een bosje narcissen.**

Ook nu heeft het Brabantplein iets met bloemen. Naast Boom & Bloem, dat vroeger op de kleine winkelstrip aan de Sint Ignatiusstraat zat, is Marianka er met haar bloemenzaak gevestigd.

Iedere wijkbewoner moet wel in dat pand zijn geweest en heeft zich vast afgevraagd waarom het pand zulke rare trapjes heeft? Dat heeft een hele duidelijke reden.

Bij het ontwerp van het Brabantplein is uitgegaan van zeven min of meer gelijke blokken met aan de kopse kanten twee afwijkende gebouwen.

Aan de westkant kwam een flat in een L-vorm. Aan de pleinkant was ruimte voor drie winkels en op de hoek Beverweg-Sint-Ignatiusstraat was een garagebedrijf ingetekend met een showroom voor drie auto's.

Tegenwoordig is dit voormalige garagebedrijf in gebruik door Doornbos Fysio.

Aan de oostkant stond een hogere flat met in de plint een horecavoorziening en daarboven vijf bouwlagen met appartementen ingetekend. Volgens het originele plan zou hier een hotel-restaurant komen. Op de bouwtekening staat een receptie ingetekend, een lift voor de gasten en op de eerste verdieping was één hotelkamer ingepland. Een luxe omgeving met achterin de zaak een restaurant en voorin – in een lager deel – een lounge met ervoor een terras. Dat is dus de reden waarom er zo'n niveauverschil is. De bezoekers van dit loungegedeelte met terras keken uit op een grote vijver met fontein. Uiteindelijk bleek het hele plan te ambitieus. Het hotel kwam er niet en het restaurant werd een café met snackbar: De Biekurf. De Biekurf was in de beginjaren van de jonge wijk ook een ontmoetingsplek met bijvoorbeeld carnaval.

Mensen vierden er binnen carnaval, terwijl de kinderen voor het terras speelden.

Nu vinden we een snackbar wellicht niet meer zo chique, voor die tijd was het echter iets wat nog lang niet overal in het straatbeeld te vinden was. Het interieur had ook een luxe uitstraling. Op internet vonden we een verpakking met daarop "Where the chicken is King". Wat er met deze slogan bedoeld wordt is ons niet bekend. Wellicht dat oud bewoners/bezoekers weten waarom de kip er koning was. Hadden ze er misschien heerlijke braadkippetjes of heette de eigenaar misschien Kip?





▲ De trappen van het restaurant naar het café zijn nog aanwezig

De Biekurf was geen lang leven beschoren en er hebben zich verschillende zaken in het later opgesplitste pand gevestigd. Dat begon met de juwelier Jac van Haaren.

Deze juwelier liep goed en verhuisde van een kleiner pand op het Brabantplein naar nummer 18. Hij verbouwde meteen flink en de hoge ramen werden vervangen door diepe etalages. Daar kon hij dan zijn juwelen mooi uitstellen. In 1988 hield van Haaren een uitverkoop. Het pand kon toen waarschijnlijk wel een likje verf gebruiken en het kwam dan ook goed uit dat het nog steeds bestaande schildersbedrijf Van Boxtel er met zijn verfwinkel intrek in nam. Ook zij gebruikten het pand voor een periode van negen jaar in zijn geheel. Daarna kwam de zaak een tijd leeg te staan en werd het pand gesplitst om te verhuren aan twee huurders. Aan de noorzijde zat het NHTV Reisbureau (later Globe) en van 1999 tot 2016 runde Marjolein Wagener er aan de zuidzijde haar zaak. Na het verdwijnen van het postkantoor werd dat zo een hele tijd hét punt voor pakketjes, kantoorartikelen én niet onbelangrijk een praatje. In november 2016 woedde er een brand in het magazijn van

de kantoorvakhandel en kwam de zaak niet meer terug. Het bleef een half jaar onzeker wat er met het pand ging gebeuren, maar het was uiteindelijk Marianka die de stoute schoenen aantrok en er weer wat moois van maakte. Zij wist de twee panden weer samen te smeden tot één mooie grote zaak waar we nu met zijn allen onze bloemen en kamerplanten kunnen halen.

Een deel van de teksten uit dit artikel komt uit de publicatie van historicus Frans Gooskens in het jaarboek van de historische vereniging De Oranjeboom. Ter afsluiting van de reeks verhalen over het Brabantplein zoeken we nog mooie verhalen. Wilt u nog iets delen? Laat het dan weten via [info@breda-oost.nl](mailto:info@breda-oost.nl)



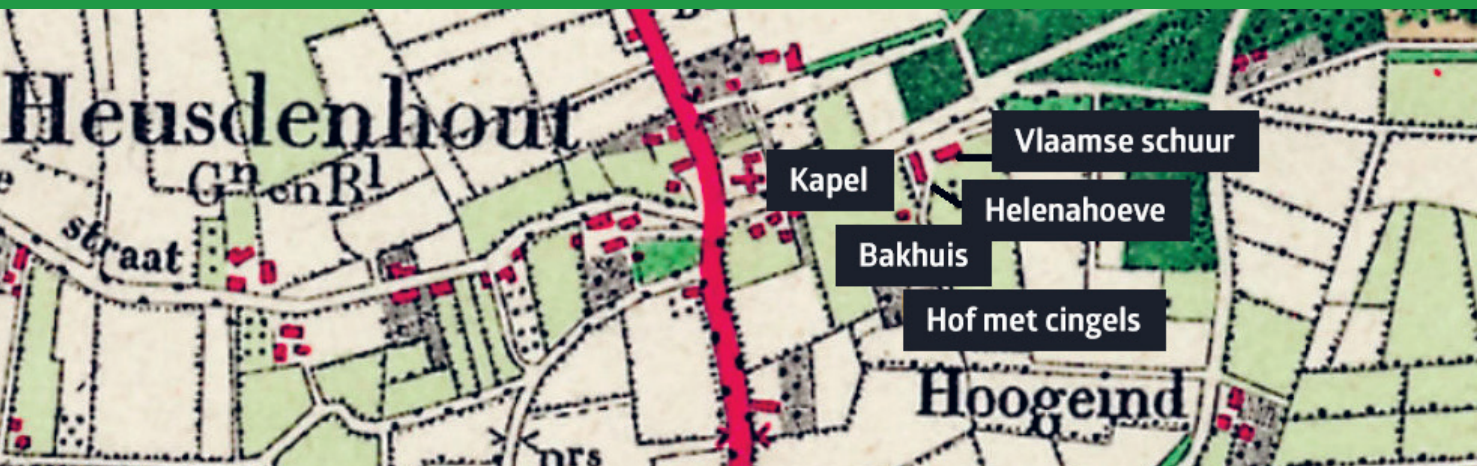
PERSOONLIJKE  
**OOG  
ZORG**

BRILMODE  
**ROB  
BOON**

BREDA - Brabantplein 3  
Tel: 076 - 514 99 42  
[info@brilmoderobboon.nl](mailto:info@brilmoderobboon.nl)  
[www.brilmoderobboon.nl](http://www.brilmoderobboon.nl)

# UIT HEUSDENHOUTS HISTORIE 33

Door Heemkundekring Paulus van Daesdonck



## Inleiding

In het vorige nummer van Heusdenhouts Nieuws, nummer 104, worden de huidige straatnamen Charlottenburg en Bisschopshoeve toegelicht. Charlottenburg is al een oude naam, een naam van de vroegere buitenplaats die er destijds lag. De straatnaam Bisschopshoeve is pas bedacht na de annexatie van 1961. Tot aan de sloop in 1969 droeg de boerderij waar de naam Bisschopshoeve naar verwijst een andere naam, namelijk Helenahoeve. Verderop zal duidelijk worden hoe die naam is ontstaan.

## Bewoners na 1803

Pieter Cornelis Leijten (\*1774 en †1841) en zijn echtgenote Helena Peeter van Dijk (\*1779 en †1819) kochten op 28 juli 1803 een buitenplaats van de heer Antoine Hardy. Destijds was de naam van het buiten Charlottenburg, voordien was de naam Mon Repos (Mijn Rust).

De buitenplaats lag ten oosten van de St. Annakapel aan de rechterzijde van de Kapelstraat wanneer men in die straat oostwaarts loopt.

Het echtpaar Leijten-van Dijk kreeg twee kinderen Petrus (\*1804 en †1817) die al vrij jong overleed en Cornelis (\*1806 en †1836) die ook geen erg lang leven kende.

Cornelis trouwde op 6 mei 1830 met Petronella van der Veeken (\*1801 en †1873). Uit hun huwelijk werden drie kinderen geboren: Pieter (\*1831 en †1832) die nog geen jaar oud werd, dochter Helena (\*1833 en †1912) en Petrus (\*1834 en †1914). Petrus was van 1885 tot 1914 de vierde bisschop van het Bisdom Breda.

Na het vroege overlijden van Cornelis Leijten hertrouwde zijn

weduwe Petronella op 21 april 1842 met Adriaan Anssems (\*1803 en †1874).

Dochter Helena trouwde op 17 september 1856 met Adrianus Oomen (\*1825 en †1899).

## Kleindochter

In het vorige artikel is te lezen: 'In 1833 werd hun dochter Helena geboren enz.' Het woordje hun verwijst naar de tekst daarvoor, waarin de personen Pieter Leijten en Helena van Dijk worden genoemd. Dolf Piederiet, ervaren als hij is in het navorsen van historische familierelaties, merkte terecht op dat Pieter Leijten en Helena van Dijk niet haar ouders zijn maar haar grootouders, zoals ook blijkt uit de opsomming in de inleiding hiervoor. Er had dus moeten staan 'hun kleindochter Helena'.

## Opvolging

Helena Leijten en haar man Adrianus Oomen gingen na hun huwelijk in 1856 samen verder op de boerderij aan de Kapelstraat. Het gezin werd gezegend met negen kinderen: Cornelius (\*1857), Petronella (\*1859), Jacobus (\*1862), Joannes (\*1864), Adrianus (\*1867), Wilhelmus (\*1869), Petrus (\*1871), Maria (\*1874) en Antonius (\*1876).

Hun zoon Adrianus (\*1867 en †1936), die eerder woonde op het Hoeveneind in Teteringen, kwam vanaf 1905 met zijn echtgenote Anna Snoek (\*1864 en †1956) en hun kinderen op de boerderij wonen. Hun kinderen waren: Helena (\*1897), Lambertus (\*1898), Adriana (\*1900), Maria (\*1902), de vroegtijdig overleden Petrus (\*1903), Petrus (Pieter) (\*1905), Antonius (\*1907) en Johannes (\*1911). In 1936 kwam vader



Adrianus door een ongeluk om het leven.

Vanaf 1937 volgden zijn zoon Pieter Oomen (\*1905 en †1982) met echtgenote Cornelia Adriana Maria Backx (\*1907 en †1980) en hun kinderen hem op. Tot aan de sloop in 1969 bleef het echtpaar op de Helenahoeve wonen tot hun verhuizing naar een bungalow aan de Kapelstraat.

## Boerderij

Het huis en de opstallen van de vroegere Charlottenburg zullen na aankoop toereikend geweest zijn om er het boerenbedrijf uit te oefenen. In 1852, dus bijna 50 jaar na de aankoop van het buiten, wordt een nieuwe boerderij gebouwd. Het laat zich aanzien dat voor delen van die boerderij stenen zijn gebruikt van de oorspronkelijke Charlottenburg. De muur aan de zuidzijde en die aan de oostzijde waren duidelijk ouder.



▲ De oostgevel opgetrokken uit de oude bakstenen.

De sluitsteen van de boog boven de brede ingang van de stal is in het bezit van Ad Oomen, zoon van Pieter Oomen, die op de boerderij woonde tot deze werd gesloopt. De boerderij was ruim bemeten waarbij het huis een oppervlakte had van 10 bij 10 meter.

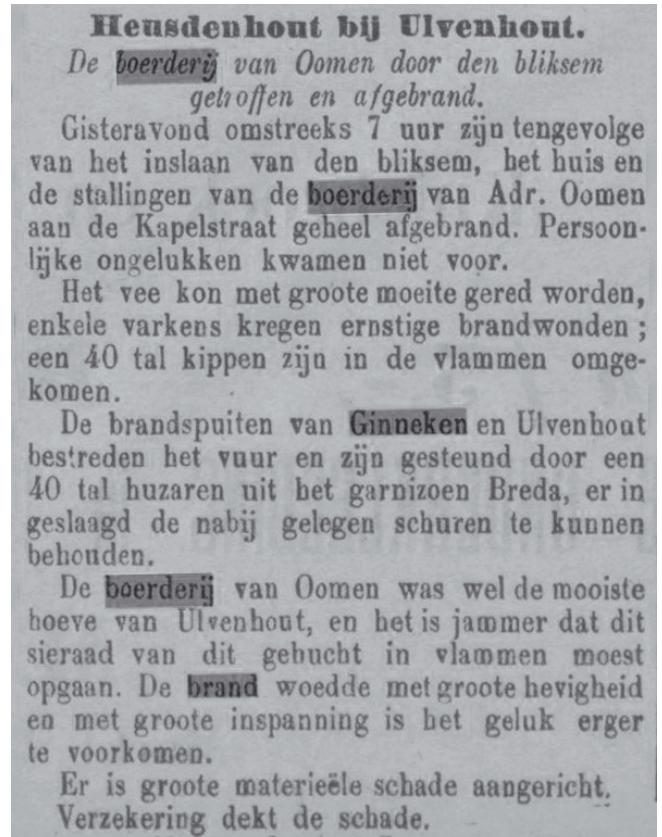
Op het terrein van de Charlottenburg stond een klein woonhuis, vroeger waarschijnlijk voor een op het landgoed werkende arbeider en zijn gezin. Aan dit huis stond ook het houten koetshuis voor het gerij. Mogelijk is aan dat huisje in 1852 de oven gebouwd die het tot bakhuis maakte. Tot na de tweede Wereldoorlog hebben zowel het koetshuis als het bakhuis nog dienst gedaan.



▲ Een bescheiden woonhuis als relict van de buitenplaats Mon Repos, Charlottenburg.

## Brand

Op 26 mei 1921, Sacramentsdag, sloeg het noodlot toe. Het was een zonnige en warme dag, waarbij zich later in de middag een onweer ontwikkelde. De boerderij werd tegen 19.00 uur door bliksem getroffen en vloog in brand. Van de familie was niemand of slechts een enkeling thuis. Het blussen liep mede vanwege de feestdag vertraging op ofschoon er een brandput in de nabijheid lag.



▲ krantenbericht van 27 mei 1921, de dag na de blikseminslag en de brand.

## Herbouw en naam

Bij de herbouw konden de zuidgevel en de oostgevel van de eerdere boerderij worden gehandhaafd. De lange voorgevel en de noordgevel aan de Kapelstraat werden van nieuwe bakstenen opgetrokken. Aan de herbouw heeft Bertus (\*1898), de oudste zoon van Adrianus Oomen en Anna Snoek, een grote bijdrage geleverd.



▲ De lange westgevel naar het ontwerp van Bertus Oomen.



▲ Op het witte vlak boven de voordeur staat de naam Helenahoeve.

Hij was onder meer verantwoordelijk voor de tekening van de lange voorgevel. Geheel in stijl van de toen gangbare metselwerken toonde de voorgevel een harmonieuze, klassieke maar desalniettemin fantasievolle toepassing van verschillende metselverbanden.

Ook verscheen de naam Helenahoeve op de voorgevel boven de voordeur, een logische keus.

Deze voornaam droegen enkele vrouwelijke bewoners uit eerdere geslachten al. De schoorstenen op het dak werden in stijl vernieuwd en de klokkenstoel kreeg een sierlijke windwijzer met het jaartal 1921 daarop.

De stal werd uitgebreid, de gierkelder en de mestvaalt werden gemoderniseerd. De toegankelijkheid van de bedrijfsruimten werd aan alle kanten verbeterd. Al vóór WOII was er krachtstroom aangelegd, in de schuur voor het maalmachien, de dorskas en in de stal voor de bietenmolen.

## Binnen

De 'goeikamer' en de voorkamer kregen inbouwrolluiken. Een vouwmuur tussen de 'goeikamer' en de voorkamer leverde een flinke feestruimte op met een eigen ingang naar de (wijn)kelder.

In de stal stond een grote ketel met stookplaats waarin mustert -gedroogde takkenbossen- werd gestookt. Die ketel was echt multifunctioneel: voor het koken van de aardappelen als voer voor de varkens, om de was te doen, als badgelegenheid, bij de slacht en alle andere doeleinden waar warm water voor nodig was.

Comfortabel naar de huidige normen was het huis verder zeker niet. Geen spoor van een wastafel of badgelegenheid, geen wc maar een traditionele poepdoos. De knecht had de zijne buiten, aan de paardenstal. Er was een pomp, een hydrofoor, een regenwaterbak van ongeveer tien kubieke meter en een kraan aan de pomp. En, er was waterleiding, dat wil zeggen er was één kraan. De wateraansluiting was de

verste van het waterleidingbedrijf.

Elektrische verlichting was schaars maar aanwezig. In de grote woonkeuken stonden twee tafels, aanvankelijk een kleinere voor het personeel. Ad Oomen, zoon van Pieter Oomen, vertelt: Later, dat wil zeggen zolang als ik weet, werd de kleine tafel gebruikt voor het 'vieruurtje' en de grote in het midden van de keuken voor het middag- en avondeten. Ook aan een begin van een comfortabel onderkomen voor het personeel werd niet gedacht. De 'meid' kreeg een sober opkamtje boven de kelder met directe toegang naar de keuken, de 'knecht' een kaal, uiteraard onverwarmd kamertje, direct onder het dak van de hooizolder.

## Na WOII en de sloop

Pas na de Tweede Wereldoorlog werden er veranderingen en verbeteringen ingevoerd. De belangrijkste daarvan vonden plaats in 1959. Rond dat jaar kreeg de Kapelstraat de eerste wegverharding. Er waren immers 'burgers' komen wonen. Heusdenhout werd in juni 1961 door Breda geannexeerd. In augustus 1969 werd de Helenahoeve afgebroken. Stap voor stap verdween het oorspronkelijk agrarische karakter van het kapeldorp Heusdenhout.



▲ De Vlaamse schuur aan de Kapelstraat.

Voor dit artikel zijn we dank verschuldigd aan Ad Oomen Pzn (\*1938), die zijn herinneringen aan hun vroegere boerderij met ons en nu ook met u wilde delen.



Heemkundekring Paulus van Daesdonck met als heem de voormalige gemeente Ginneken en Bavel en met de dorpen Bavel, Galder, Ginneken, Heusdenhout, Strijbeek en Ulvenhout verzamelt foto's en verhalen uit het heem. Deze worden gebruikt om de geschiedenis van het heem vast te leggen, te ontsluiten, te duiden en op diverse wijzen toegankelijk te maken voor jongere generaties.

Reacties kunt u doorgeven via [nieuws@heusdenhout.nl](mailto:nieuws@heusdenhout.nl) of via 076 5810024.

Eerdere artikelen van de rubriek Uit Heusdenhouts Historie zijn te vinden op de volgende site: <http://www.breda-oost.nl/uitheusdenhoutshistorie> Werkgroep Heusdenhouts Historie.





# KLEIN IS FIJN!

Door: Leon Colbers

## Nieuwe BSO in Brabantpark

Dat groot niet per definitie beter is bewijst Diego Theunissen, oprichter van Sport-BSO Flekss. Als ik hem interview over de opening van zijn concept in De Fontein – IKC Oase vertelt hij vol enthousiasme over zijn organisatie die hij in vijf jaar tijd heeft opgebouwd. Gekleed in trainingspak maakt het al meteen duidelijk dat hij niet het type is dat enkel met de kinderen op een stoel gaat zitten en dat hij er energie in steekt om de kids te laten bewegen!

De meeste scholen in Breda zijn aangesloten bij scholenkoepel INOS, die maken voor BSO meestal afspraken met de grote jongens in BSO land. Nog geen twee jaar geleden publiceerden we in dit blad dat IKC Oase opende bij de nieuwe Fonteinbasisschool. Deze relatief kleine basisschool heeft dus ook een BSO, maar de exploitatie is voor regionale of landelijke ketens niet interessant. De overhead is voor zo'n organisatie te groot vandaar dat op kleinere scholen vaak geen BSO meer aanwezig is.

## Hoe lukt het Sport BSO Flekss?

Om te beginnen met heel veel enthousiasme en passie en daarnaast, niet onbelangrijk, met een tariefstelling die voor iedere werkende ouder bereikbaar is. Een BSO moet in de eerste plaats een plek zijn waar een kind zich thuis voelt en sociale vaardigheden ontwikkelt. Met een uurtarief van € 6,70 betaalt een alleenstaande moeder met een inkomen van € 20.000 maar € 0,26 per uur zelf. Een heel ander verhaal dan de € 1,50 per uur méér die anderen vragen. Zeker wanneer je twee of drie kinderen hebt maakt het al snel een verschil van € 200,- per maand.

## Eigen BSO taxibus

Maar goed, naast het kostenaspect zijn er nog heel andere factoren die van belang zijn voor de keuze van een BSO.

Natuurlijk kun je kiezen voor de BSO op de eigen school, maar als je bedenkt dat Diego de kinderen ophaalt met de BSO taxibus en het eigenlijk helemaal niet slecht is als de kinderen ook in een andere omgeving komen, is het misschien juist een goede keuze om ze naar Sport-BSO Flekss te laten gaan.

## Sport BSO? Wil iedereen sporten dan?

Nee natuurlijk niet, op normale schooldagen organiseren onze sportbegeleiders uitdagende sportactiviteiten, maar heeft een kind geen zin om te sporten dan bieden we voldoende andere uitdagende workshops aan. Hoe leuk is het om voor papa en mama cupcakes te bakken of een eigen T-shirt te ontwerpen. Niets moet en alles mag is ons devies.

## Vakantie een bijzondere tijd

Wat voor mij ook wel heel belangrijk is, is dat kinderen ook een leuke vakantietijd beleven. Vaak zijn ze dan zes weken lang van 7.00 tot 18.00 uur bij ons. Dat is veel te lang om op één plek te blijven zitten. We doen dan ook erg ons best om een leuke invulling te geven. Uitjes naar Monkeytown, de bioscoop of heerlijk buiten ravotten en er mooie dagen van maken zodat de kinderen met een glimlach thuis komen en de volgende dag weer met net zo veel plezier naar de BSO komen. Daar is het ons om te doen!

Een mooie afsluiting van dit interview. We wensen Diego en zijn team heel veel succes en hopen dat hij veel ouders weet te overtuigen dat de makkelijkste keuze niet altijd de beste is én vooral dat u een keuze heeft ook in de prijs voor buitenschoolse opvang.

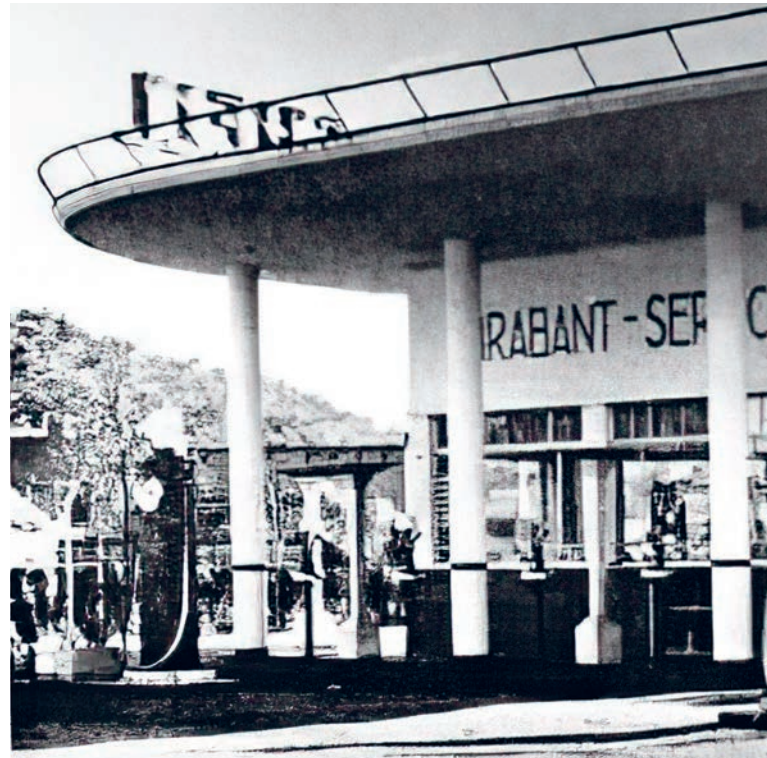
Wilt u kennis maken met Sport BSO Flekss, neem dan contact op met Diego op 06-54281631 of kijk op [www.flekss.nl](http://www.flekss.nl)

# EVEN BIJTANKEN OP DE DIJK

Door Ton Dunk

Het tankstation aan de Teteringsedijk vlakbij de Driesprong kan dit jaar zijn 86-jarige bestaan vieren. Met de door slanke kolommen gedragen overkapping ademt het markante gebouwtje bijna de sfeer van een benzinstation aan de beroemde Route 66. Als je er oldtimers met glimmend chroomwerk bij denkt, zou je jezelf zowat weer even in lang vervlogen tijden wanen. Er kan echter al sinds jaren niet meer worden getankt. Het benzinstation voldoet niet meer aan de hedendaagse eisen en het is daarom ook niet rendabel meer om het weer als zodanig in gebruik te nemen. Niemand zag er dan ook nog brood in, maar daar dacht Roland van Vreeswijk toch anders over. Roland runt er nu al 25 jaar zijn broodjeszaak 'Bonjour'

Begin jaren dertig ontwierp de Vughtse architect A. Meijlink het tankstation in opdracht van de 'N.V. Maatschappij tot exploiteren van Benzinelaadstations'. De keuze voor de locatie bij de verbindingswegen tussen Breda, Tilburg en Oosterhout was logisch, deze strategische ligging van het tankstation verzekerde immers voldoende klandizie. In die periode was het zogenaamde Nieuwe Bouwen in opkomst. Bij het ontwerpen van gebouwen werd veel nadruk gelegd op functionaliteit, transparantie, licht en ruimte. Versieringen en ornamenten liet men achterwege en bij de bouw werd vaak beton en staal gebruikt. Het Utrechtse Rietveld Schröderhuis is een bekend voorbeeld van deze bouwstijl. Zo verrees in 1934 aan de Teteringsedijk een gloednieuw Shell benzinstation met veel glas, staal en beton.



▲ Het tankstation in 1934



▲ De broodjeszaak met garagebedrijf 2020

“Met mijn diploma’s LEAO, MEAO en HEAO op zak wist ik eigenlijk niet wat ik er mee wilde gaan doen. Ik wist wel dat een kantoorbaan niets voor mij was. Het zou me gek maken, ik heb geen zitvlees”





**Roland van Vreeswijk**  
eigenaar broodjeszaak 'Bonjour'



Het is niet ondenkbaar dat destijds vooral behoudende omwonenden moesten wennen aan het moderne, misschien in hun ogen nogal futuristisch aandoende bouwwerk. Maar in de dynamische wereld van de architectuur is men nu eenmaal steeds op zoek naar nieuwe vormgeving en uitdagingen. En dat is maar goed ook, anders zou het een saaie boel worden. Het benzinestation droeg aanvankelijk de naam Brabant Service Station 2, maar later kreeg het de meer aansprekende naam: De Driesprong.

### **Van bloei en sluiting tot Rijksmonument**

Met de snelle toename van het autoverkeer moet het benzinestation een bloeiperiode doorgemaakt hebben. In de loop der jaren werd het zelfs enkele malen uitgebreid. Zo kwam er aan de zuidwestzijde ook een garage met een werkplaats. Waarom uiteindelijk toch het doek viel voor De Driesprong is niet helemaal duidelijk. Wellicht liep de omzet terug omdat het door de aanleg van snelwegen stiller werd aan de Teteringsedijk, of was de concurrentie van grote en moderne stations gewoon te hevig. Toch betekende sluiting van het tankstation niet het definitieve einde van het karakteristieke bouwwerk.

De Gemeente Breda zag gelukkig in dat een tankstation in de stijl van het Nieuwe Bouwen zeldzaam is en dat het grote architectuurhistorische waarde heeft. Daarom besloot men De Driesprong te behouden als Rijksmonument. Momenteel zijn er onderhandelingen gaande voor de bouw van woningen op en rondom het perceel. De restauratie van het tankstation zal daarin meegenomen worden. Dat is goed nieuws, want vooral de overkapping is hard toe aan een opknapbeurt.

### **Toch brood op de plank**

In afwachting van wat komen gaat runt Roland in het oude tankstation onverstoord zijn broodjeszaak. Roland: 'Met mijn diploma's LEAO, MEAO en HEAO op zak wist ik eigenlijk niet wat ik er mee wilde gaan doen. Ik wist wel dat een kantoorbaan niets voor mij was. Het zou me gek maken, ik heb geen zitvlees'. Roland kon het pand voor een schappelijke prijs huren en begon er zijn broodjeszaak. Al gauw werd duidelijk dat actie hem wel goed ligt. Hij knapte de vijfhoekige binnenruimte, 'er is hier niets recht!', op en de kolommen onder de overkapping schilderde hij blauw. Dat sloot mooi aan bij het blauw van de Hero aan de overkant. Vooral toen hij zijn belegde broodjes ging bezorgen bij bedrijven en kantoren gingen de zaken letterlijk gesmeerd lopen. Maar uiteraard krijgt Roland regelmatig volk over de vloer. Hij groeide op in de wijk en kent er veel mensen. Zo is zijn knusse zaakje eigenlijk ook een soort buurthuis waar mensen even binnenlopen voor een praatje. Met de corona crisis maakt Roland nu een moeilijke tijd door. 'Ik kan het nu nog wel bolwerken, maar het moet niet te lang meer duren'. Hopelijk is deze ellende straks achter de rug en kan Roland zijn zaak in een mooi gerestaureerd monumentaal gebouw voortzetten. Dat is hem van harte gegund.





# DUIZENDPOOT NEEMT AFSCHEID

**Ricky Zager stopt met  
Heusdenhout Nieuws**

Door: Leon Colbers

Ricky, wie kent haar niet? Haar achternaam, Zager, doet er in Heusdenhout eigenlijk niet toe. Als je het in Heusdenhout over Ricky hebt, kun je er maar één iemand mee bedoelen...precies, 'onze' Ricky. Al sinds 2009 een actieve wijkbewoner en dan met name voor Heusdenhout Nieuws de kartrekker. Door persoonlijke omstandigheden gaat ze het nu wat rustiger aan doen, tijd dus voor een interview.



Ricky (53), geboren uit een Friese moeder en Sloveense vader, heeft tot haar tiende in Heerlen gewoond. Daarna verhuisde ze naar Wagenberg, waar ze deels opgroeide bij haar zus en deels in een pleeggezin. Op haar zestiende ging de zelfstandige dame op kamers. Succesvol rondde ze haar schooltijd op het Stedelijk Gymnasium in Breda af om vervolgens voor haar studie in Utrecht terecht te komen. Ze deed meerdere studies (al dan niet tegelijkertijd) waaronder Arabisch, Culturele Antropologie en Algemene Letteren. Ze werkte jarenlang in een leidinggevende functie voor het AZC in Werkendam. Toen zij en haar toenmalige man (sinds z'n elfde jaar Bredanaar) heroverwogen om weer naar het zonnige zuiden af te zakken, waren het haar schoonouders die hen in 1998 op Heusdenhout wezen. Een goede, rustige wijk...en er was een huis te koop met een tuin zonder achterburen. En zo settelden ze zich in de Grote Houw. Waar Ricky, inmiddels zonder echtgenoot, nog steeds gelukkig met haar zoon woont.

In 2009 stond er een andere bekende Heusdenhouter voor haar deur. Leen de Bruijn kwam collecteren voor Amnesty International en wees haar op de vacante functie voor Heusdenhout Nieuws. Dat leek haar wel wat en zo sloot ze zich aan bij het team. Aanvankelijk werd het blad zwart-wit uitgegeven. Zwanet (ook nog steeds betrokken) deed de vormgeving van het bekende boekje met de gele kaft. Na verloop van tijd schreef Ricky eigenlijk het grootste deel van het blad zelf. Via een vriend kwam ze in contact met een vormgever die het blad professioneel op kon maken. Heusdenhout Nieuws ging van zwart-wit naar kleur. Ricky: "Daar kwamen veel positieve reacties op, voor mij echt wel een hoogtepunt. Er kwamen meer ingezonden stukjes binnen en ik hoefde daardoor minder zelf te schrijven." Ricky werd en wordt gewaardeerd in de wijk. "Mensen schieten me vaak aan na een nieuwe uitgave, dat is toch wel een compliment. Wat ik ook ontroerend vond was dat iemand gelezen had dat ik quilt. Trof ik opeens een quiltkwartet in de brievenbus aan!"

Naast Heusdenhout Nieuws was Ricky nog bij meer zaken betrokken. Heusdenhout Festival, Wijkraad Heusdenhout, Openluchtconcerten en meer. Nee zeggen is iets dat Ricky lastig vindt. "Als je op een gegeven moment heel vaak ja zegt, verlies je jezelf een beetje uit het oog. In mijn geval gaf mijn lijf echt aan, stop! Dan weet je dat je te ver bent gegaan." Zo is ze langzaam zaken gaan afbouwen. "Gelukkig zijn er in de wijk een hoop mensen actief, dus veel zaken zijn gewoon doorgegaan. Maar ook het maken van een blad vier keer per jaar zorgt best voor druk. Ook omdat er steeds minder kopij binnenkomt. Dan denk je, hoe krijg ik het weer geregeld? Dat is geen fijn gevoel. Vandaar ook mijn keuze om wat gas terug te nemen."

## Exodus

Een verstandige keuze wellicht, vrijwilligerswerk moet immers leuk blijven en je energie geven. Waar Ricky absoluut energie van krijgt, is Exodus. Als ik haar daarover vraag stopt ze niet meer met praten.

"Sinds een jaar of acht ben ik coördinator voor OKD Brabant. In het Ouders, Kinderen en Detentieprogramma (OKD) brengen vrijwilligers kinderen van een gedetineerde ouder naar de gevangenis in kwestie, waar de kinderen op een

zo kindvriendelijk mogelijke manier hun vader of moeder kunnen zien. Dit programma bestaat in alle Nederlandse gevangenissen en is erop gericht om de band tussen kind en ouder te verstevigen. Zo bezoeken de kinderen de vader of moeder minimaal vier keer per jaar, maar vaak ook maandelijks. In een gymzaal, aula of kerkruimte liggen er matten op de grond. Daar kunnen ze lekker knuffelen of stoeien. De vrijwilligers zijn de kinderen ook tot steun, alleen al door te weten wat er speelt. De kinderen vertellen vaak in hun omgeving niet over wat er met papa of mama aan de hand is. De vrijwilliger in de auto is vaak de enige die het weet. Sommige kinderen willen juist praten en andere zijn weer de hele weg stil. Eén van de kinderen zei later eens: 'Ik heb nooit gesproken met de chauffeur, maar toch heb ik er heel veel aan gehad. Omdat ik wist dat zij op de hoogte was van de detentie van mijn vader, voelde ik me veilig. Mijn vader was al veroordeeld voor zijn daad en zij veroordeelde mij er niet om noch mijn vader als mens, dat gaf een fijn gevoel.' Zelf doe ik die ritten doorgaans niet, als er een aanvraag binnenkomt leg ik de link tussen vrijwilliger, kind en P.I. opdat het bezoek geregeld kan worden. Erg dankbaar werk." Hoe ben je zo op dit vrijwilligerswerk gekomen? "Sonny Rering trad in de Koepel wel eens op tijdens kerkdiensten. Hij vroeg me een keer mee te gaan. Dat vond ik aanvankelijk best spannend. Bij die ene keer bleef het niet. En waar ik het de eerste keer lastig vond om tussen de gedetineerden te gaan zitten verdween dat gevoel. Het was de dominee (Marjanke) die me in contact bracht met Exodus. Ze had het goed gezien, dit werk paste heel goed bij mij. Overigens zijn Sonny en ik ook na de sluiting van de Koepel nog steeds kerkvrijwilligers. We zijn met Marjanke gewoon meeverhuisd naar P.I. Vught en nu zij daar weg is zijn wij er gebleven. Ik heb geleerd dat gedetineerden echt niet allemaal enge mensen zijn. En met sommigen van hen heb ik een heel leuk en goed contact. Je bent op die momenten een luisterend oor en dat is fijn om te doen. Met één van de mannen in Vught schrijf ik regelmatig. Via een gecontroleerd digitaal systeem wisselen we brieven uit. We delen bijvoorbeeld recepten en hebben het over dagelijkse zaken. Eigenlijk zijn we zo penvrienden geworden." Tja, het schrijven zit haar toch in het bloed.

## Vol verhalen

Na drie uur praten ga ik maar eens afronden. Aan stof geen gebrek en hoewel we een dikke decembereditie maken is het niet de bedoeling om er meteen een heel boek van te maken. Bovendien moet Ricky aan de slag...met een kweeperendiner welteverstaan. Want net zoals ze van lezen en schrijven houdt, is ze ook dol op lekker koken en dan in het bijzonder met fruit uit eigen tuin!

Rest mij om Ricky enorm te bedanken. Bedankt voor dit leuke interview, het werk voor Heusdenhout Nieuws, maar zeker ook voor de steun acht jaar geleden bij de start van Brabantpark Nieuws. Want zonder Ricky was ook dat geen succes geworden. Het voelt dan ook heel natuurlijk aan dat door haar stapje terug en het wegvallen van adverteerders, deze twee bladen nu samenvloeien tot één nog beter geheel. Ricky bedankt!



# HSC-JEKA EEN SPORTIEF GRENSGEVAL

Door Brenda Roels

**Op de grens van Brabantpark en Heusdenhout vinden we een aantal sportfaciliteiten, waaronder die van Honk- en Softbalclub Jeka. De club bestaat al 60 jaar en werd in 1960 opgericht door broeder Ferrerius vanuit voetbalvereniging RKVV Jeka, zo lees ik op de website. Broeder Ferrerius wilde zijn jongens ook tijdens de zomer iets te bieden hebben. De voetbalvelden waren beschikbaar, en hier begon de honkbalgeschiedenis van HSC Jeka. In eerste instantie op het voetbalveld en via verschillende velden uiteindelijk op het huidige complex.**

Jeka staat voor "Jeugdig Enthousiasme Kan Alles". Ik ben dan ook nieuwsgierig naar wat deze jeugdige leden zo enthousiast maakt over de sport en de club.

## **Ervaring en ambitie**

De 10-jarige Willemijn en haar papa Hein, woonachtig in Brabantpark, vertellen me graag alles over hun favoriete sport. Willemijn is al ruim 4 jaar lid van Jeka en speelt softbal. Papa Hein traint en coacht sinds 7 jaar het meidenteam, eerst van zijn oudste en nu van zijn jongste dochter. Zelf speelt hij sinds 3 jaar honkbal bij de heren. Daarvoor heeft hij 17 jaar lang honkbal gespeeld bij een andere club, in zijn toenmalige woonplaats.

Ook Rens van 16 jaar oud uit Heusdenhout is een fanatieke honkballer. Hij is al sinds zijn 8e lid van Jeka en is veelvuldig op het honkbalveld te vinden.

Alle drie zijn ze super enthousiast over hun sport. Het is vooral een veelzijdige sport, zo krijg ik te horen. Naast de fysieke componenten spelen ook mentale componenten een belangrijke rol en het is het ook nog eens een technische sport. Er zijn verschillende manieren om te slaan, te gooien en natuurlijk moet er ook gesprint worden. Je moet steeds rekening houden met wat de tegenstander gaat doen en hier goed op inspelen. Rens, die zich voornamelijk toelegt op het pitchen (werpen van de bal), beschrijft het gevoel van spanning om de bal goed te kunnen gooien. Het spel begint bij de pitcher, vertelt hij, en dat geeft een bepaalde druk. Voor hem is dit een geweldig gevoel.

De jongere spelers, zoals Willemijn, hebben nog niet echt een vaste positie. In de diverse posities worden



verschillende vaardigheden getraind en zo kun je steeds verder ontwikkelen in een positie die het beste bij je past. En door de diversiteit in de sport en uiteraard de trainingen is er voor iedereen wel een passende positie.

Naast plezier hebben de leden zeker ook sportieve ambities. Rens blijft graag bescheiden en spreekt liever over 'een droom'. Stiekem droomt hij van honkbal op het hoogste niveau: een professionele carrière in de MLB in Amerika. Bij Jeka speelt hij als aspirant 1e klasse. Daarnaast neemt hij deel aan selecties voor het NK en EK. Vorig jaar was hij uitverkoren om op Europees niveau mee te doen in Tsjechië. Helaas gooide corona roet in het eten. Ook dit jaar doet hij weer mee aan de try-outs voor het Travel Team, om internationaal te kunnen spelen.

Dit alles kan natuurlijk alleen als je heel veel traint. Dat gaat soms ten koste van tijd om af te kunnen spreken met vrienden of de mogelijkheid om te werken, maar dat heeft hij er graag voor over. En uiteraard is ook de support van zijn ouders belangrijk. Zij rijden met hem het ganse land door om te kunnen trainen en spelen. Dat doen ze overigens met liefde, dat wel!

## Het spel van A tot Z

Honkbal en softbal zijn niet heel eenvoudig. Er zijn veel spelregels waar je je aan dient te houden. Willemijn beschrijft uitgebreid hoe het spel gespeeld wordt, welke regels er zijn en wat iedere speler moet doen. Het duizelt me gewoon bij zoveel informatie!

Gelukkig zijn de regels voor de beginnende spelers iets vereenvoudigd, stelt Hein me gerust. En bovendien beschikt Jeka over zeer ervaren trainers. De meesten hebben zelf jarenlange ervaring met het spel en hebben op hoog niveau gespeeld. Er is dan ook gelegenheid voor specifieke trainingen en iedereen kan trainen op zijn/haar eigen niveau.

Wat Willemijn ook heel duidelijk uitlegt, is het verschil tussen softbal en honkbal. Het speelveld van honkbal is groter, de bal is kleiner en er wordt bovenhands gegooid, in tegenstelling tot softbal waarbij de bal onderhands wordt gegooid. En niet onbelangrijk, de outfit verschilt. Van oudsher is softbal voor de dames en spelen de heren honkbal. Maar ook in de sport vervagen de grenzen van de genderidentiteit en zijn de dames net zo welkom om honkbal te spelen, zoals er ook heren zijn die softbal prefereren.

Hoewel het speelseizoen loopt van april tot en met oktober, zijn de club met haar leden het hele jaar door actief. In november wordt het seizoen feestelijk afgesloten met een toernooi voor iedereen die dat leuk vindt, ook familieleden die geen lid zijn. Per team wordt dan een award uitgereikt voor de 'most valuable player'.

In december start de zaaltraining, waar vooral wordt getraind op techniek en kracht. De slaghal van Jeka is uniek, nergens anders vind je een zaal die geschikt is om lekker tegen de bal te kunnen slaan. Ook worden in de winter additionele trainingen georganiseerd, waar specifieke onderdelen worden getraind door (oud) spelers van het Nederlands team.



## Join the club

Zowel Willemijn als Hein en Rens benadrukken hoe gezellig de club is en hoe gemoedelijk de sfeer. Alle leden zijn actief voor hun vereniging, de lijntjes zijn kort en iedereen kent elkaar. Dat iedereen betrokken is bij de club blijkt onder ander op de jaarlijkse MAC dag aan het begin van het seizoen, waarop iedereen helpt om op te ruimen en al het materiaal in orde te maken. Regelmatig worden teamuitjes georganiseerd en ieder jaar is er een jeugdkamp, een mix toernooi en een Little League, een Europees kampioenschap voor jeugdteams.

De club kent veel leden en is uitgegroeid tot een van de grootste in aantal leden van Zuid-Nederland. De jeugd blijft ons vinden, vertelt Hein, en het aantal leden blijft dan ook groeien. De meeste leden zijn bijzonder trouw. Hele gezinnen vinden hun plek binnen de vereniging.

Ook met leden van andere clubs bestaan leuke en vriendschappelijke contacten. Dit komt onder andere doordat de leden van de verschillende verenigingen samen trainen bij regionale selecties of in het Travel Team. Het is een gemoedelijke sport, zo ervaart Rens, de sfeer onderling is vriendschappelijk en sportief.

Met zoveel enthousiaste verhalen zou je zomaar zelf zin kunnen krijgen om een balletje mee te slaan of te gooien. Iedereen is welkom, zegt Rens, er is voor iedereen een passend team. Bovendien is het natuurlijk ontzettend stoer om, uitgerust met helm en knuppel, te kunnen slaan, gooien en rennen, benadrukt Hein.

Voor meer informatie of een gratis proefles, neem een kijkje op de website of ga eens langs bij de club op de grens van Brabantpark en Heusdenhout.

[www.hscjeka.com](http://www.hscjeka.com)

# EEN PRACHTIG PLAATJE IN DE WIJK

Door Brenda Roels



▲ Studio Onrust aan het werk

**Midden in het Hooghoutpark in de wijk Brabantpark vind je een basketbalveldje. Het valt nauwelijks op, net als het betonnen picknickbankje en de grijze muur die het hoekje afschermt. Tot voor kort in elk geval. Sinds deze zomer komen de vrolijke kleuren vanuit deze hoek van het park bijna als vanzelf op je afgesprongen. Het grijze en ietwat sombere hoekje is nu een vrolijke eyecatcher in het centrum van het park. Tom Onrust van Studio Onrust is de drijfveer achter deze metamorfose.**

## **Maatschappelijke verfraaiing**

Tom, bijna afgestudeerd aan de St. Joost, School of Art & Design, is initiatiefnemer en eigenaar van Studio Onrust. Het is een creatieve studio die het grafisch ontwerp naar de buitenruimte wil brengen, bij voorkeur gekoppeld aan een maatschappelijk doel. Het idee werd geboren in Roosendaal en inmiddels is Tom ook actief in Breda.

Met name de wijk Brabantpark, waar Tom zelf woonachtig is, heeft een bijzonder plekje in zijn hart. Hij ziet de diversiteit in de wijk en de problemen die dat met zich mee kan brengen. Ook ziet hij de vele mensen die zich betrokken voelen bij de wijk en graag iets willen doen in het samenbrengen van mensen met al hun verschillen. Hij wil dan ook graag een bijdrage leveren aan de saamhorigheid in de wijk.

Dit doet hij door middel van muur- en vloerschilderingen, door het organiseren van graffiti workshops en kleinschalige evenementen. Hiertoe zoekt hij steeds de samenwerking met andere kunstenaars en ontwerpers. Hij is altijd op zoek naar nieuwe plekken om een project te kunnen starten en wil aansluiten bij de behoeften van de wijkbewoners zelf.

Zo heeft hij in juni op het Brabantplein de rolluiken van TokoToko verfraaid, samen met kinderen uit de wijk. Dit in nauwe samenwerking met Surplus. En in augustus heeft hij dus het basketbalveldje voorzien van een nieuw uiterlijk.

## **Verfrissend en uitdagend**

Samen met een aantal ontwerpers is de huidige vormgeving van het veldje tot stand gekomen. In het ontwerp is zoveel mogelijk aansluiting gezocht bij de tekeningen en teksten die al op de muur stonden. Ook is rekening gehouden met de bestaande bouw in de nabije omgeving. De kleuren sluiten aan bij de architectuur van het naastgelegen flatgebouw. De ronde vloer van het basketbalveld is opgesierd met vrolijk gekleurde vlakken. Dit daagt de gebruikers uit tot het bedenken van een nieuw spel binnen de vlakken. Het





▲ Een kleurrijk basketbalveld

ontwerp van de vloerschildering is doorgetrokken in de naastgelegen muur. Al met al een mooi, fris uitziend geheel. Wel jammer dat er inmiddels alweer overheen is getekend. Dat gaan we wel weer oplossen, belooft Tom.

Overigens heeft Tom dit hele project niet alleen gedaan, zo wil hij graag benadrukken. Een groot deel van het project is gesubsidieerd door de gemeente. In de uitvoering is hij bijgestaan door een aantal vrijwilligers, die hij graag even bij naam wil noemen: Annick van der Waal, Katharina Separovic en Jemuel Angela.

Vanuit de buurt hebben Tom en zijn collega's veel positieve reacties mogen ontvangen. Oudere mensen kwamen langs en waren vooral nieuwsgierig. Van de kinderen kreeg hij met name verraste reacties over hoe mooi het allemaal werd.

Tom hoopt met dit project de buurt een stukje op te kunnen fleuren. Wat eerder een grauw en onopvallend hoekje was, is nu juist een kleurrijke en opvallende plek. Het veldje wordt ook weer meer gebruikt waarvoor het bedoeld is. Er wordt nog gebroed op een plan om een evenement te organiseren met en voor de buurt om deze vernieuwde plek onder de aandacht te brengen.

### Duurzame ambities

Niet alleen in Brabantpark, maar ook in andere wijken in Breda lopen projecten waarbij muren en andere ruimtelijke

objecten worden verfraaid, al dan niet in combinatie met een evenement. En Tom zit nog vol ambities en plannen. Hij is altijd op zoek naar nieuwe locaties om middels zijn grafische ontwerpen een bijdrage te kunnen leveren aan de leefbaarheid en saamhorigheid in de maatschappij.

Hij is daarbij wel afhankelijk van wat de gemeente wil en zoekt het liefst aansluiting bij de behoeften van de wijkbewoners zelf. Onderliggende motivatie is altijd om bij te kunnen dragen aan veranderingen in duurzaamheid binnen een wijk en evt. gedragsveranderingen bij wijkbewoners.

Het mooiste zou zijn als er ook mensen zijn die een vervolg willen geven aan de projecten door de vernieuwde locaties ook daadwerkelijk een vernieuwde invulling te geven.

Dus heeft u zelf nog ideeën of weet u plekken in de wijk die wel een opfrisbeurt kunnen gebruiken? Tom staat altijd open voor nieuwe ideeën, zolang de initiatieven maar gericht zijn op werken in de buitenruimte, eventueel in combinatie met workshops of evenementen.

[www.studioonrust.nl](http://www.studioonrust.nl)

## Maak een frisse start!

Een identiteit of huisstijl verandert vaak mee met de groei van je bedrijf. Ga naar [forcez.nl/frissestart](http://forcez.nl/frissestart) en bekijk hoe andere klanten je voor gingen.





# SOCIALE SOFA

Door Ton Dunk

Op een donkere, natte herfstavond valt door het half geopende rolluik van een opslagruimte aan de Bisschopshoeve neonlicht naar buiten. Van binnenuit klinkt door geroezemoes heen muziek, onmiskenbaar een nummer van Tina Turner. Wij worden er ontvangen en zien op een stalen frame een betonnen sofa staan. Op planken aan een zijwand staan bakjes met honderden kleine, keurig op kleur gesorteerde stukjes mozaïek. Hier zijn mensen hard aan het werk. In opperste concentratie plakken zij stukjes mozaïek op de sofa. Daarbij moeten nauwkeurig de lijnen van het ontwerp dat op de sofa is getekend gevolgd worden. De stukjes worden met een tang op maat geknipt om ze goed

op elkaar aan te laten sluiten. Een waar monnikenwerk, maar de klus vordert gestaag. De sofa is al grotendeels met mozaïek bedekt en zo krijgt een weelderig en kleurrijk tafereel geleidelijk aan gestalte.

Wij schreven al over hoe Joop Steenvoorden gecharmeerd raakte door mozaïekbankjes en het plan opvatte om in Heusdenhout ook zo'n bankje te plaatsen. Joop weet van doorpakken en nam contact op met de stichting Social Sofa in haar geboorteplaats Tilburg. Haar bènske-project was geboren en daarna ging het snel. Zij wist bij de Gemeente Breda subsidie los te krijgen en na overleg met Laurentius werd de opslagruimte aan de Bisschopshoeve tijdelijk bevorderd tot atelier voor het project. Nadat het bankje met een vorkheftruck in de berging geplaatst was, besloot Joop gas terug te nemen. Alle voorbereiding had toch veel van haar gevraagd. Maar zij stond er niet alleen voor. Mede door haar aanstekelijk enthousiasme liepen ook buurtgenoten Claudia, Ineke, Wim, Laura en Patricia warm voor het project. Zij wilden met plezier het stokje van Joop overnemen.



## Aan de slag

Nu het echte werk moest gaan beginnen, nam Claudia de taak op zich om het project te coördineren, afspraken te maken over werktijden en taakverdeling.

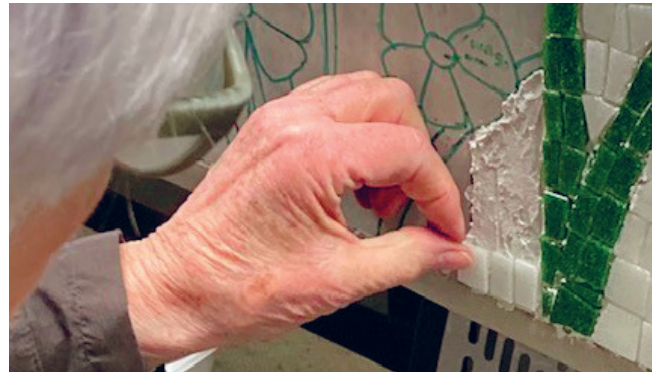
**“Ik heb in het ziekenhuis dit jaar veel ellende gezien en daarom doe ik dit graag, ik zie het als ontspanning”**

Zo begon de sofa-ploeg aan de tijdrovende, maar mooie en uitdagende klus. Claudia: “Op mooie en warme zomerdagen werkten we meestal 's avonds, maar tijdens de winter lag het werk nogal eens stil. Bij temperaturen onder 7 graden hecht de lijm niet goed, dus dan konden we niet plakken”. Na de winter hoopten de noeste werkers tempo te maken, zodat het mozaïekbankje dit jaar klaar zou zijn. Maar helaas gooide de lock down in het voorjaar roet in het eten, het project lag tijdelijk stil. Nog steeds waart het coronavirus rond, maar de vastberaden sofaploeg laat zich niet uit het veld slaan en is weer volop aan de slag. Bovendien zorgt dit werk in deze moeilijke tijd voor wat afleiding en is het fijn contacten te kunnen onderhouden.

Wim is werkzaam in het Amphia ziekenhuis. Ondanks deze hectische periode weet hij toch steeds tijd vrij te maken om een paar uurtjes aan de sofa te werken. Wim: “Ik heb in het ziekenhuis dit jaar veel ellende gezien en daarom doe ik dit graag, ik zie het als ontspanning”.

## Op naar de onthulling

Claudia: “ We gaan ervoor en we hopen de komende zomer klaar te zijn met de klus. Dan komen medewerkers van Social Sofa naar de Bisschopshoeve voor de finishing touch. Dan worden de voegjes tussen de stukjes mozaïek opgevuld en krijgt de sofa een stevige weer- en huftebestendige afdeklaag”.



▲ Ieder stukje wordt zorgvuldig vastgelijmd

Het is begrijpelijk dat na alle voorbereidingen en het vele werk iedereen verlangend uitziend naar de onthulling van de sofa. Natuurlijk wilden wij graag een foto maken van de sofa, maar dat zal toch moeten wachten tot de onthulling.



▲ De getekende patronen worden gevolgd

Daarom maakten wij enkel detailopnamen van het ontwerp, daar was geen bezwaar tegen. Als dan straks eindelijk de grote dag van de onthulling aanbreekt, kan een voldane en trotse Joop samen met haar die-hards hun fraaie sofa aan de buurt presenteren!



## Verloskundigenpraktijk ienova

Maartje Huver en Ineke Oomens

Persoonlijke zorg, dicht bij huis  
en al meer dan 27 jaar ervaring!

Onze spreekuur locaties  
Wilhelminapark 9, 4818 SL Breda  
Brabantplein 36, 4817 LR Breda



Altijd bereikbaar op  
06 - 5100 7769  
info@ienova.nl  
www.ienova.nl



# Winkelcentrum **HEUSDENHOUT**

Gemakkelijk & Compleet Winkelen

WENST U HELE FIJNE FEESTDAGEN EN EEN  
GELUKKIG EN GEZOND NIEUWJAAR



Albert Heijn  
Bisschopshoeve



da's mooi meegenomen



... SLAGERIJ ...  
HAARSELHORST



Bewaxed

kwalitaria  
natuurlijke delecte's

YOUR Hairstyle  
by ME

Knip & Knap



AANDACHT VOOR UW VOETEN

'T VISKWARTIER



Gall & Gall  
SINDS 1884



Bakker  
van Kuyk  
Brood Banket  
en Delicatessen



# NIEUWS VAN WIJKRAAD HEUSDENHOUT WJKAGENDA (VOORHEEN WIJKPLAN) “KIJK OP DE WIJK HEUSDENHOUT 2020-2030”

## Terugblik

In het begin van dit jaar heeft de wijkraad een burgersessie gedaan. Doel hiervan is geweest, de ontwikkeling van een integraal wijkplan. Al eerder is meegedeeld dat gemeenteraad en het College van B&W hiermee in hebben gestemd.

## Het integraal wijkplan heet voortaan Wijkagenda. Wat is het doel van een wijkagenda.

Het doel van een wijkagenda is om als wijkbewoners samen met wijkpartners en gemeente plannen te ontwikkelen en de uitvoering van plannen te organiseren om zo de leefbaarheid en de burgerparticipatie in de wijk te behouden of te verbeteren. De wijkraad regisseert hierin.

## De voordelen van een Wijkagenda:

- een goed opgestelde wijkagenda laat de gemeente weten wat een wijk wil;
- de gemeenteraad kan daar rekening mee houden bij het vaststellen van (nieuw) beleid;
- het maken van een wijkagenda legt verbindingen tussen groepen mensen in de wijk en zorgt voor meer dynamiek;
- met een wijkagenda in de hand is het voor wijkbewoners makkelijker om de overheid en andere instanties duidelijk te maken wat een wijk wel wil en wat juist niet. Het laat immers de mening zien van het merendeel van de wijkbewoners.

De wijkagenda richt zich op:

- Versterking van het Hart van Heusdenhout/ontwikkeling winkelcentrum Bisschopshoeve, opstelling integraal ontwerp voor het Hart van Heusdenhout;
- Bijstellen voorzieningen zoals een buurtcentrum, woon- en zorgcentrum, medisch centrum, sportcentrum, basisscholen/ kind-centrum, voortgezet onderwijs en kantoren;
- Verkeer- en milieuvraagstukken, geluidshinder, luchtvervuiling en fijnstof;
- Bijstellen visie op de wijk; Wonen en Nieuwbouwprojecten.

Deze wijkagenda staat in het teken van de Omgevingswet waarbij het initiatief vanuit de bewoners centraal staat en heeft als doel om de sociaal-maatschappelijke vraagstukken en de ruimtelijke plannen samen te brengen.

De participatie van bewoners speelt een belangrijke rol omdat hierdoor een bijdrage geleverd wordt, aan een leefbare, veilige en gezonde leefomgeving.

## Betrokkenheid Wijkbewoners Hoe doen we dit?

Alle wijkbewoners zijn betrokken bij de wijkagenda. We zetten hiervoor verschillende communicatiemiddelen middelen in.

### • Heusdenhout Magazine

Er is veel te vertellen en te informeren over Heusdenhout en de wijkagenda. Daarom wordt er, deze maand éénmalig, een Heusdenhout Magazine uitgegeven. Hierin kunt u van alles lezen over de wijk Heusdenhout. We zeggen nu niets over de inhoud, maar het is zeker de moeite waard, om dit mooie magazine goed te lezen.

### • Enquête

De mening van iedereen is belangrijk. Daarom wordt er in januari 2021 een enquête uitgezet. Hierin staan vragen die betrekking hebben op de verschillende onderwerpen. We kunnen het niet genoeg benadrukken: Vul de enquête in. Het is belangrijk dat zoveel mogelijk wijkbewoners hun stem en mening laten horen.

De enquête wordt digitaal uitgezet en kan vanaf 5 januari 2021 via een linkje op onze website worden ingevuld. Ook is er een papieren versie om in te vullen. Afhaal- en inleveradressen staan op de website en in het Heusdenhout Magazine.

### • Website

Onze website is vanaf 10 december aanstaande te bezoeken, <https://heusdenhout.nl/> Hier vindt je alle informatie over wijkzaken en de enquête.

## Geluidsanering A27

Redelijk wat mensen ervaren geluidsoverlast van de A27. Wij hebben dit regelmatig bij gemeente en Rijkswaterstaat aangegeven. Het lijkt erop dat hier wat beweging in komt. Het wegvak van de A27 tussen de Franklin Rooseveltlaan en de Tilburgseweg wordt opgenomen in een geluidssaneringsplan. Een ontwerpbesluit voor dit plan wordt verwacht omstreeks mei 2021. Een kennisgeving van dit plan wordt in de lokale bladen gepubliceerd.

Huurders van huurwoningen die binnen de geluidssanering vallen, ontvangen begin 2021 een brief van Rijkswaterstaat waarin geluid sanerende maatregelen worden aangekondigd. Samen met Dorpsraad Bavel houden wij een vinger aan de pols bij gemeente en Rijkswaterstaat voor het betrokken gebied.

## Tot slot

Belangrijk voor nu is dat we aan de slag kunnen met de wijkagenda. Iedereen doet mee. Want wijkbewoners zijn de ervaringsdeskundigen die weten waaraan er behoefte is in hun straat, buurt en wijk. Is de interesse gewekt om nu al mee te doen of zijn er vragen? Heb je nu al ideeën? Mail dan met [voorzitterheusdenhout@ziggo.nl](mailto:voorzitterheusdenhout@ziggo.nl)

# JE DOET MEE EN JE DOET ERTOE!

**Vrijwilligerswerk houdt je maatschappelijk betrokken. Van boodschappen en een spelletje doen tot een uitstapje en horeca ondersteuning: vrijwilligers zijn onmisbaar voor het draaiende houden van onze samenleving. Dat geldt ook binnen Raffy | Lâle | De Leystroom, een kleurrijke zorgorganisatie waar circa 225 enthousiaste vrijwilligers actief zijn.**

Raffy | Lâle | De Leystroom is met drie zorglocaties en de thuiszorg er voor kwetsbare ouderen in Breda en omgeving. Op de locaties Lâle en Raffy voor ouderen met een migratieachtergrond en specifiek Turkse resp. Indische en Molukse ouderen. Er werken circa 400 medewerkers en 225 vrijwilligers. Gedreven vanuit gastvrije, persoonsgerichte en cultuurspecifieke zorg wordt de basis gelegd voor prettig wonen en goede zorg, welzijn en behandeling. Met het brede aanbod aan zorgverlening staat de kwaliteit van leven voorop. Er is aandacht voor gezondheid en geluk en er wordt geluisterd naar wat er toe doet voor de cliënt of bewoner.

## Belangrijke rol vrijwilliger

Elke dag leveren de vrijwilligers een bijdrage aan aandacht en kwaliteit van leven voor de bewoners en cliënten. De vrijwillige inzet gebeurt op basis van wat zij nodig hebben. Bijvoorbeeld bewoners extra aandacht geven tijdens maaltijden, een luisterend oor bieden, samen wandelen, een spelletje doen. Maar ook activiteiten als cliënten ophalen (en thuisbrengen) om naar de dagverzorging te gaan en het ondersteunen in de horeca. Vrijwilligers vervullen eveneens een belangrijke rol in het inspelen op culturele behoeften van bewoners. Zoals ondersteuning bij moskeebezoek, de Indiëherdenking en kerstvieringen.

## Deel uitmaken van een team

Bij veel verschillende organisaties staan ze te springen om enthousiaste en gemotiveerde vrijwilligers die weten van aanpakken. Werving van vrijwilligers gebeurt onder andere via de gemeente, vacaturebanken, sociale media en externe samenwerkingsverbanden. Mogelijk is vrijwilligerswerk iets voor jou en kun je op die manier onderdeel worden van een team.



## Acht redenen om vrijwilligerswerk te doen:

1. Het mooiste resultaat van jouw vrijwillige inzet is dat het een ander blij maakt. En daar krijg jij dan weer een blij en goed gevoel van.
2. Je betekent iets voor een ander en dat geeft betekenis voor en aan jou. Het draagt bij aan je gevoel van eigenwaarde.
3. Je leert nieuwe mensen kennen, mensen die je anders nooit ontmoet zou hebben en met dezelfde interesses als jij. Mogelijk doe je zelfs nieuwe vriendschappen op.
4. Je ontdekt nieuwe plekken in je buurt, zeker als je ergens net nieuw bent komen wonen. Door vrijwilligerswerk te doen, leer je je buurt en buurtgenoten sneller kennen.
5. Vrijwilligerswerk houdt je maatschappelijk betrokken. Je doet mee en je doet ertoe! En het is voor iedereen: of je nu jong bent of op leeftijd, een betaalde baan hebt, gepensioneerd bent of nog niet zo lang in Nederland woont.
6. Wanneer je even zonder werk zit, kun je door het doen van vrijwilligerswerk werkervaring op doen. Zo ontdek je, tijdens je zoektocht naar je droombaan wat het beste bij jou past. Hoe goed staat het op je CV als je vrijwilligerswerk kunt toevoegen?
7. Bij vrijwilligerswerk bepaal jij je inzetbaarheid. Je kunt je bijvoorbeeld de hele week inzetten, één vaste dag in de week vrijwilligerswerk doen of op bepaalde dagdelen per week. Dit maakt het goed te combineren met andere werkzaamheden.
8. Vrijwilligerswerk is ook gewoon heel erg leuk om te doen. Je inzetten voor een fantastische klus, club of zorginstelling zorgt ervoor dat je achteraf kunt zeggen: 'Daar maakte ik deel van uit'.

## Wil je graag iets voor iemand of een organisatie betekenen, maar weet je niet precies hoe?

Ontdek wat jouw do-good talent is én wat voor vrijwilligerswerk hierbij past. Ga naar:

[www.nlvoorelkaar.nl/vrijwilligerswerk-test](http://www.nlvoorelkaar.nl/vrijwilligerswerk-test)

Raffy | Lâle | De Leystroom heeft diverse vacatures voor vrijwilligerswerk. Zie daarvoor [www.mooiwerkbreda.nl](http://www.mooiwerkbreda.nl). Een team van drie vrijwilligerscoördinatoren zorgt dat vrijwilligers van waarde kunnen zijn voor de bewoners en cliënten.

## Interesse in vrijwilligerswerk of heb je vragen?

E-mail naar [teamvrijwilligers@raffy-leystroom.nl](mailto:teamvrijwilligers@raffy-leystroom.nl)





SLIJTERIJ - W'JNHANDEL - 123FEESTJE.NL

# De Druiventros

60 jaar!

groot assortiment - altijd voordelig



Elders €20,00

16,50

€15,50  
100cl



Elders €14,00

10,95

€9,95  
100cl



Elders €20,00

16,95

€15,95  
100cl



Elders €17,50

14,95

€13,95  
100cl



Elders €27,50

21,95

€19,50  
100cl



Elders €24,00

18,50

€17,95  
100cl



Elders €25,00

19,70

€15,95  
100cl

Black is the new black

47,50  
€45,95  
70cl

+

4 x 20cl  
Fevertree Tonic

GRATIS  
t.w.v. € 4,40

De groeten uit ~~Breda~~

€11,50

Specialiteit van  
"De Druiventros"

"Eight" Lekker!

Echte Bredasche  
Koffielikeur

Check meer aanbiedingen op [www.druiventros.com](http://www.druiventros.com)

"De Druiventros" vof Hoogeind 6 4817 EM Breda 076-5210026 info@druiventros.com

## In memoriam Hub Gielkens

“Wat is het enige goede van Heerlen? De bus naar Kerkrade!” Aldus mijn kennismaking met dokter Gielkens die in Kerkrade geboren is en ik hem 22 jaar geleden als nieuwe patiënt vertelde dat mijn geboorteplaats Heerlen is. De toon was gezet: vrolijk, met de nodige humor en altijd met warme belangstelling. Lunchpauze of niet, ik kon altijd langskomen, zowel voor mezelf als voor mijn kinderen. Een ouderwetse huisarts, in die zin van mensenmens, oprecht geïnteresseerd, “oom dokter.” Ook na zijn pensionering bleef Hub Gielkens betrokken bij zijn patiënten. Even snel boodschappen doen was er nooit bij voor hem, hij was altijd aan het praten met oude bekenden. Ik stak meestal een hand op en zond hem een lach en knipoog toe als hij weer eens in gesprek was. Maar zelf had ik ook ellenlange gesprekken met hem en stond hij mij nog steeds met raad en daad terzijde. Ook op zijn ziekbed bleef hij zijn humor en belangstelling houden. Een mooi mens is niet meer. De redactie wenst zijn vrouw, kinderen en kleinkinderen veel sterkte toe met het verlies van een bijzondere man.

Ricky Zager

## Dit jaar geen Sinterklaasfeest in Breda-Oost

Zoals elk jaar wilde Sinterklaas en een paar pieten ook dit jaar weer heel graag naar 't Houwke in Heusdenhout komen. Wij als organisatie hebben nog eens goed nagedacht over onze locatie, om een besluit te nemen of dat wij daar nu een verantwoord feest zouden kunnen organiseren. Kinderen met Sinterklaas of Piet op de foto, ouders die gezellig blijven zitten om wat te drinken, terwijl de pieten bij de tafels toekijken hoe de geschenkjes als worden uitgepakt. Zo zien wij het sinterklaasfeest het liefst; als een ontspannen familiefeest waar kinderen samen met hun (groot)ouders van kunnen genieten. Helaas is onze locatie voor deze vorm van het sinterklaasfeest niet geschikt. En dit heeft ons met pijn in ons hart doen besluiten om Sinterklaas dit jaar niet uit te nodigen om naar 't Houwke te komen.

Volgend jaar hopen wij samen met Sinterklaas er weer een gezellig feest van te kunnen maken.  
Sint-Nicolaascomité Breda-Oost



▲ Dokter Gielkens



**Content+**  
makelaars met meerwaarde

**BENIEUWD NAAR DE WAARDE VAN UW HUIS?  
VRAAG NU EEN GRATIS WAARDEBEPALING AAN!**

### RALPH VAN WINGERDEN

De woningmarkt crisis is voorlopig voorbij en de huizenprijzen stijgen weer. Een goed moment voor een waardebeoordeling!

Tijdens mijn bezoek ontvangt u een realistische waardering en nuttige tips om uw huis beter verkoop klaar te maken. Gratis en Vrijblijvend. Neem voor meer informatie contact op.

06531 59628 - [ralph@contentplus.nl](mailto:ralph@contentplus.nl)  
[www.contentplus.nl](http://www.contentplus.nl)





## V.I.P.'s op OBS De Tweesprong

Sinds een paar maanden zijn er op OBS De Tweesprong wekelijks V.I.P.'s aanwezig. Deze Very Important Peuters komen samen in de groep, Victor de Verkenner. Victor is een leergierig en speels aapje dat de kinderen meeneemt in de nieuwe wereld van de basisschool. In de wijk zijn deze V.I.P.'s te herkennen aan de unieke rugzakjes.

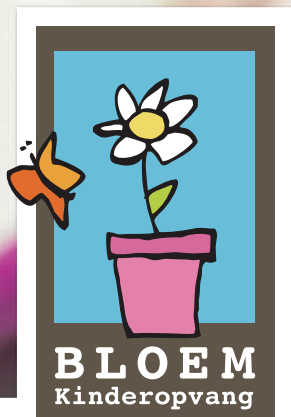
Als kinderen aangemeld zijn op OBS De Tweesprong krijgen ze (vanaf 3,5 jaar) de gelegenheid om in die groep alvast te wennen aan de nieuwe school, de juffen en de andere kinderen. Dit gebeurt spelenderwijs. Eén ochtend per week komen ze bij elkaar op OBS De Tweesprong, dat is op vrijdagochtend. Er worden dan leuke spelletjes gespeeld, geknutseld, samen met school activiteiten gedaan, het gebouw wordt verkend en er worden bezoeken gebracht aan de kleuterklassen. Tegelijkertijd leren ze ook hoe het is om in een klas te zitten en hoe je met elkaar omgaat.

Kortom, er is een doorgaande leerlijn van de peuters naar de kleuters. Het is geen kinderopvang, maar juist een aanvullende activiteit van de basisschool. De school neemt de kosten voor deze groep op zich, voor ouders zijn er dus geen kosten aan verbonden.

Victor de Verkenner biedt de school aan in samenwerking met Kober Kinderopvang. Zij zorgen voor pedagogisch medewerkers die de kinderen begeleiden. Samen met de kleuterleerkrachten van school zorgen ze voor een passend en aansluitend programma.

### Is Victor de Verkenner ook iets voor uw kind?

Neem dan contact op met Gré van Pelt, de directeur van OBS De Tweesprong. Dat kan via telefoonnummer 076-5811575 of per e-mail via [info@obsdetweesprong.nl](mailto:info@obsdetweesprong.nl).  
Ontdek OBS De Tweesprong spelenderwijs!



**Duurzaam & biologisch**



**Kinderdagverblijf  
BSO  
Peutertuin/VVE**

**UW KIND AANMELDEN?  
NEEM DAN CONTACT OP VOOR EEN  
VRIJBIJVENDE KENNISMAKING!**

**076 - 515 69 00**

**[www.bloembreda.nl](http://www.bloembreda.nl)**

**Bloem Kinderopvang Breda Noord** Cornelis Florisstraat 25, **Breda Oost** Epelenberg 4



## Para Medisch Centrum Heusdenhout

Wilderen 2, 4817 VG Breda

Tel: 076-5873300

email: [pmc@pmc-heusdenhout.nl](mailto:pmc@pmc-heusdenhout.nl)

website: [www.pmc-heusdenhout.nl](http://www.pmc-heusdenhout.nl)

### Zorg op maat onder één dak:

- Fysiotherapie, kinderfysiotherapie, geriatriefysiotherapie, psychosomatische fysiotherapie, bekkenfysiotherapie, oedeemtherapie, manuele therapie, sportfysiotherapie, claudicatiotrainning, echografie, shockwave, neurorevalidatie en FysioFit.
- Beweegprogramma's voor Parkinson, beroerte, MS, diabetes, COPD, hart- en vaatklachten, oncologie, individueel of in groepsverband.

Ruime parkeergelegenheid, buslijn 5 stopt voor de deur.

### Naast fysiotherapie zijn de volgende praktijken in het gebouw gevestigd:

ergotherapie, logopedie, podoposturaaltherapie, dieetadvies, en praktijkondersteuning dr. Schueler.

**PMC HEUSDENHOUT – EEN GEVESTIGDE NAAM IN BRED!**



### Chinees Specialiteiten Restaurant

**palace**  
皇宫酒樓



Tilburgseweg 222  
4817 BJ Breda  
Tel: 076-5878897

Website: [www.palacebreda.nl](http://www.palacebreda.nl)

E-mail: [info@palacebreda.nl](mailto:info@palacebreda.nl)

(openingstijd tijdens COVID-19)

Maandag t/m zondag 16:00 - 21:00



**Beoordeling: 8 "Over de Tong"**

(Bron: BN de Stem 6-3-2008)

**Wij zijn open voor afhaal**  
(Let op onze website voor opening van het restaurant gedeelte)

Reserveer/bestel zoveel mogelijk van tevoren zodat wij rekening kunnen houden met de drukte.

Ruime (*gratis*) parkeergelegenheid  
Telefonisch bestellen voor afhalen.



# COLOFON

Brabantpark & Heusdenhout Nieuws is een uitgave van Stichting Wijkactiviteiten Breda-Oost en wordt vier keer per jaar gratis huis-aan-huis verspreid in de wijken Brabantpark en Heusdenhout.

Oplage:  
7.800 exemplaren

Hoofdredactie:  
Leon Colbers

Redactie:  
Leon Colbers, Ton Dunk, Brenda Roels, Ricky Zager, redigeerwerk Anthony Oonincx, Saskia van der Weide, fotografie Els van Genugten, Colinda Boeren (cover)

Vormgeving:  
Forcez B.V.  
Leon Colbers & Marcus Braun  
www.forcez.nl

Redactie en Advertentieverkoop:  
Stichting Wijkactiviteiten Breda-Oost  
Kwekerijstraat 7  
4817 MT Breda  
Tel. 076 - 51 54 658 *(Voor de duidelijkheid, dit is het zakelijke nummer van de hoofdredacteur. Weest u ervan bewust dat u hem op het werk belt. Bel alleen als het echt niet anders kan, de voorkeur gaat uit naar een mail.)*  
E-mail: [info@breda-oost.nl](mailto:info@breda-oost.nl)  
[www.breda-oost.nl](http://www.breda-oost.nl)

De volgende deadlines zijn:  
5 maart, 4 juni, 20 augustus, 12 november 2021

Het blad verschijnt drie weken na de deadline. De verspreidingsdata kunnen wel eens iets afwijken: het blad wordt geheel gemaakt en bezorgd door vrijwilligers. We hopen op uw begrip hiervoor. U kunt uw kopij aanleveren via [info@breda-oost.nl](mailto:info@breda-oost.nl).

Overname van (delen van) artikelen is mogelijk, na vooraf overleg met – en uitdrukkelijke toestemming van – de hoofdredacteur en met bronvermelding.

De inhoud van Brabantpark en Heusdenhout Nieuws is met zorg samengesteld. Desondanks zijn fouten of omissies mogelijk. Uitgever en redactie zijn niet aansprakelijk voor eventuele hieruit voortvloeiende schade.

doornbosfysio.nl

Rug- of nekpijn?  
**WIJ HELPEN U  
SNEL VAN UW  
KLACHTEN AF**

Maak vandaag  
nog een afspraak  
via 076 5720057!

doornbos fysio  
centrum van aandacht.

**Wij wensen u fijne maar  
vooral gezonde feestdagen**



**Knip@Knap**

BISSCHOPSHOEVE 24  
076-5810049  
WWW.KNIPENKNAPBREDANL

Ma 12.00-18.00  
Di 09.00-18.00  
Wo 09.00-18.00  
Do 09.00-18.00  
Vr 09.00-18.00  
Za 09.00-16.00

# Bestel tijdig uw Visschotel of gourmetschotel voor de feestdagen!



Like ons en maak  
kans op een  
visschotel



**Visschotel  
Viskwartier**

13,50 P.P.

**Visgourmet-  
schotel**

V.A. 11,95 P.P.

**Luxe hapjes-  
schaal**

24,95

*En nog veel meer specialiteiten,  
verse vis en traiteur gerechten!*

**'T VISKWARTIER**



**'t Viskwartier**

Bisschopshoeve 10,  
4817 PV Breda

☎ 076 532 9626

✉ [info@viskwartier.nl](mailto:info@viskwartier.nl)

📘 [facebook.com/viskwartier](https://facebook.com/viskwartier)