

HET BESTE NIEUWS UIT BRABANTPARK EN HEUSDENHOUT

Wijkfestival

Met als thema 'groen & gelukkig'

Pagina 12

**Over buurthuis 't
Houwke**

pagina 5

**Interview met pastoor
Richard Lobo**

pagina 10

**Blind Walls Gallery
in Brabantpark**

pagina 14

En verder: Uit Heusdenhouts Historie, Kind uit de wijk: Merlijn, Wijkraad Heusdenhout en meer...

Borgo Raischio

Leon



VOORWOORD

Een reekalfje wordt geboren, komt hulpeloos ter aarde. Met behulp van zijn moeder krabbelt het op en staat wankel op zijn nog fragiele pootjes. Met een duwtje in de rug en een beetje ondersteuning leert het lopen.... U kent de beelden vast wel.

Het is een mooie vergelijking met het ontstaan van onze huidige redactie. Ietwat wankel zijn we samen gestart en met hulp van onze 'moeder-ree' Leon staan we nu op eigen benen.

Ruim tien jaar geleden nam een sociaal betrokken buurtgenoot het initiatief voor een wijkblad. Geboren in het Limburgse Broekhuizen en als student geland in Brabantpark, wilde hij iets doen voor de wijk waar hij zich zo thuis was gaan voelen. Later is hier ook de wijk Heusdenhout bij opgenomen. Dit was de start van het blad wat nu weer voor u op uw deurmat ligt.

Zoals u weet is Leon inmiddels begonnen aan een nieuw avontuur in Italië. Samen met zijn Peter, de geitjes en bijtjes werkt hij aan zijn paradijsje Borgo Raischio in Spoleto. Als een liefdevol moederhert heeft hij ons als redactie geholpen om stevig op onze pootjes te kunnen staan..

Het resultaat heeft u in handen. Zo nemen we u mee in de gezelligheid van het Brabantpark Festival, maken we nader kennis met de jonge uitvinder Merlijn en vertellen we de verhalen achter de nieuwe kunstwerken van Blind Walls Gallery in de wijk.

Een nieuwe editie dus boordevol mooie verhalen, historie en bijzondere buurtgenoten. Met een klein traantje, maar ook met dankbaarheid, hebben we afscheid genomen van onze oprichter Leon. Vol vertrouwen en met veel plezier gaan we verder op eigen benen.

Saluti e grazie – oftewel: Houde en bedankt!

Hoofdredactie

KORT NIEUWS

Kindertuinen de Molenley

De vrijwilligers kijken terug op een mooi tuinseizoen met de kinderen. Hoewel er ook uitdagingen waren in de vorm van veel regen en slakken. In juni hebben ze met de kinderen pannenkoeken gebakken, groentewraps gemaakt en een bloemenschilderij geschilderd. Tijdens de zomervakantie hielden de vrijwilligers de tuintjes onkruid vrij. Bij terugkomst waren de kinderen verbaasd hoe ontzettend alles was gegroeid.

Iedereen is welkom bij de Opentuin op 29 september van 14.00-16.00 uur aan de Weilustlaan 137. Er zijn dan onder andere bloemen en pompoenen te koop. Ga gerust een kijkje nemen.

Voor het tuinseizoen 2025 kijk op de website www.kindertuinendemolenley.nl.



NEE/NEE stickers

Al jaren bezorgen onze trouwe vrijwilligers het wijkblad huis-aan-huis in de wijken Brabantpark en Heusdenhout. Vanwege aangescherpte regelgeving kunnen wij het blad niet langer bezorgen bij adressen met een NEE/NEE sticker. Wilt u, of een van uw buren, toch graag het blad lezen? U kunt altijd een extra exemplaar ophalen bij Wijkcentrum 't Houwke (Grote Houw 227) of in de minibieb aan de Heusdenhoutsestraat 16A. Op deze manier hopen wij alle wijkbewoners van dienst te kunnen zijn.

Avondvierdaagse



Wat een geweldig feest was de Avondvierdaagse Breda Oost dit jaar!!

Het weer was top en de sfeer supergezellig. En dat alles met een record aantal lopers.

Na de vakantie starten wij weer met de voorbereidingen voor 2025.

Zet de datum alvast in je agenda en zorg dat je erbij bent!!

17 t/m 20 juni 2025

Wie wil ons een handje helpen?

Als redactie verzetten we iedere keer weer een hoop werk om Brabantpark & Heusdenhout Nieuws goed gevuld bij u af te leveren. Daar hoort ook een stukje financiële administratie bij. En daar kunnen we wel wat hulp bij gebruiken.

Wilt u ook graag een bijdrage leveren en bent u bedreven in het beheren van geldstromen? Het kost slechts een paar uurtjes per editie, en wij zijn er enorm mee geholpen.

Laat het ons weten via info@breda-oost.nl. We maken heel graag kennis met u!

ZONNEPANELEN DE ENERGIE VOOR MORGEN

Investeer in duurzaamheid
076 - 58 79 002

Investeren in zonnepanelen is investeren in duurzaamheid. U bespaart niet alleen fors op uw energierekening, zonnepanelen zijn ook nog eens goed voor het milieu. Wij helpen uw wereld groener te maken. Omdat wij overtuigd zijn dat het moet en omdat we weten dat het kan. Een zonnepaneel is een goed product dat geld bespaart en zekerheid geeft.

coro
ZONNEPANELEN



Nikkelstraat 20 - 4823 AB Breda - Tel. +31(0)76-5879002
info@coro-zonnepanelen.nl

ECOLOGISCH - ECONOMISCH
www.coro-zonnepanelen.nl



RALPH
VAN WINGERDEN

UW MAKELAAR IN
BRABANTPARK EN
HEUSENDHOUT

ERA **Content+**
REAL ESTATE makelaars met meerwaarde

085-2220901 · info@contentplus.nl
Verlengde Poolseweg 18 te Breda



www.pegqyspaintings.nl
www.pegqyscholte.nl

Schilderijen
Keramik

Kado kadokast: geopend bij aanwezigheid of op afspraak.

Aardenhoek 34
4817 NE Breda
Tel: 06-53767608
Mail: info@pegqyspaintings.nl
Mail: pegqyscholte50@hotmail.com

Kado's o.a.

- Tapasplank gegraveerd op naam met tapasschaaltje
- Keramieken klaprozen en margrietten voor in de tuin
- Geluksmannetjes
- Zakjes kunst
- Natuurmensen
- Schilderijen
- En nog veel meer. Zie mijn websites.

CHINEES SPECIALITEITEN RESTAURANT

palace
皇宮酒樓

TILBURGSEWEG 222
4817 BJ BREDA

WWW.PALACEBREDANL
076-5878897

RUIIME (GRATIS) PARKEERGELEGENHEID



'T HOUWKE: EEN PLEK VOOR IEDEREEN

Door: Karin Vermeulen

Deze zomer ging ik in gesprek met Sil Sanders, sociaal maatschappelijk werker bij Stichting WIJ en aanspreekpunt voor de vrijwilligers die dagelijks activiteiten organiseren in 't Houwke (Grote Houw 227). Wijkcentrum 't Houwke zou je kunnen zien als het kloppend hart van de wijk Heusdenhout. Ik sprak met Sil om meer te weten te komen over het wijkcentrum en wat er allemaal te doen is.

Samen doen

Het wijkcentrum, of buurthuis, is een plek om te ontmoeten, geholpen te worden bij allerlei vragen, om gezellig samen te zijn en activiteiten met elkaar te ondernemen. Het belangrijkste doel van Sil is "samen het antwoord zoeken op vragen en de knelpunten, mogelijkheden en kansen bekijken." Het kan blijkbaar over van alles gaan. Of je nu een vraag hebt over zorg of eenzaamheid, graag vrijwilligerswerk wilt doen, activiteiten wilt organiseren, enzovoorts. "We willen dat mensen elkaar leren kennen, zodat ze niet altijd afhankelijk zijn van professionele hulp, maar een sociaal vangnet dichtbij hebben."

Veel verschillende activiteiten

't Houwke is dus zeker meer dan gezellig een bakje koffie drinken. "Er wordt echt van alles georganiseerd door de vrijwilligers: schilderen, bingo, schaken, et cetera. Afgelopen zomer waren er zomeravondconcerten. Toen kon je een avondje jassen, swingen of rock 'n rollen."

Naast tijdelijke activiteiten zoals de zomerconcerten is er een complete planning door het jaar heen. Er zijn vaste momenten waarop je kunt binnenlopen (wisselend tussen de ochtend en middag) en ook vaste activiteiten, zoals zingen, rikken en de workshop stenen beschilderen van Amy die we enkele edities geleden hebben geïnterviewd.

Voor iedereen: jong en oud

De diversiteit aan activiteiten in 't Houwke weerspiegelt nog niet de brede doelgroep die het centrum wil bedienen. Maar, voor kinderen is er bijvoorbeeld dit jaar voor het eerst een succesvolle kinderdisco georganiseerd. En sinds deze zomer kunnen creatievelingen zich aansluiten bij de nieuwe handwerkgroep (dinsdagen vanaf 13.30 uur).

Toch kijkt 't Houwke verder dan het huidige aanbod. "We willen de doelgroep graag uitbreiden, zodat er ook meer te doen is voor kinderen en jongeren," vertelt Sil. Het

wijkcentrum staat open voor nieuwe initiatieven en nodigt bewoners uit om zelf met ideeën te komen. Of het nu gaat om een burendag, een spelletjesmiddag, taallessen of een andere activiteit, iedereen die iets wil organiseren is welkom om dit te doen.

Op dit moment onderzoekt een groep studenten hoe 't Houwke nog meer onderdeel kan worden van de wijk. Bijvoorbeeld door meer variatie in de activiteiten. Dit past binnen de ambitie om het wijkcentrum nog toegankelijker en relevanter te maken voor alle bewoners van Heusdenhout.

Vrijwilligers

Sil benadrukt het belang van de vrijwilligers: "Er is veel veranderd. Zo was er vroeger een beheerder op locatie aanwezig. Nu is dat niet meer. 't Houwke wordt nu echt gedragen door vrijwilligers. Hun inzet maakt het mogelijk om allerlei activiteiten en bijeenkomsten te organiseren."

Het is mooi om te horen dat 't Houwke echt haar bestaansrecht te danken heeft aan de inzet van vrijwilligers. "Vrijwilligers organiseren hier de activiteiten, Stichting WIJ is er ter ondersteuning," vertelt Sil. Op het moment van het schrijven van dit artikel (begin augustus '24) zijn de vrijwilligers zich ook aan het beraden op een activiteit om dit jubileum te vieren.

Actuele activiteitenkalender

Alle activiteiten zijn terug te vinden op de website. Wil je graag op de hoogte blijven van nieuwe activiteiten in 't Houwke? Mail dan Sil op silsanders@zorgvoorelkaarbreda.nl om in te schrijven voor de maandelijks nieuwsbrief.

Wijkcentrum 't Houwke is er voor iedereen – jong en oud, nieuwkomers en vaste bezoekers. Het is een plek waar mensen elkaar ontmoeten, van elkaar leren en samen een hechte gemeenschap vormen. Loop eens naar binnen! Je kunt een warm welkom verwachten, dat kan ik je verzekeren.



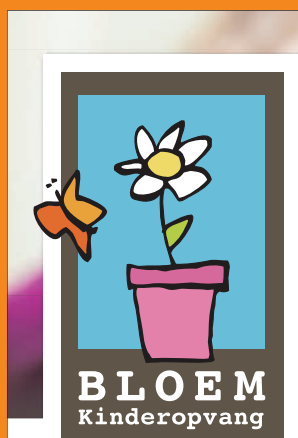
MERLIJN WORDT UITVINDER, BAKKER OF BOER

Door: Marlies de Jongh

Even voorstellen: Merlijn Hesseling, acht jaar oud, zit in groep vijf. Woont met vader, moeder en de zestienhalfjarige poes Sem in Brabantpark. Merlijn weet heel goed wat hij later wil worden; uitvinder, bakker of boer. En hij legt graag uit waarom hij dat wil.


Uitvinder

De grote droom van Merlijn is om uitvinder te worden. "Uitvindingen kun je maken van allemaal draadjes en lampjes, maar je kan ook met natuurlijke dingen iets maken," vertelt hij. Merlijn heeft inmiddels ervaring met het bouwen van een eigen stoommachine. Eerst heeft hij een schets gemaakt en daarna een goedwerkende stoommachine die echt stoom blaast. Enthousiast laat Merlijn het filmpje van zijn experiment zien. In de tuin legt hij zijn machine uit: "Kijk, dit is de stoommachine. Hij gebruikt stukjes hout voor een vuurtje en



**Kinderdagverblijf
BSO
Peutertuin/VVE**

UW KIND AANMELDEN?
NEEM DAN CONTACT OP VOOR EEN
VRIJBIJVENDE KENNISMAKING!

 076 - 515 69 00
www.bloembreda.nl

Duurzaam & biologisch



Bloem Kinderopvang **Breda Noord** Cornelis Florisstraat 25, **Breda Oost** Epelenberg 4

water. Dan krijg je stoom." Dat dit nog maar het begin is van het grotere werk blijkt als Merlijn verder vertelt: "Ik hou van treinen die echt kunnen rijden. Een stoomtrein namaken is minder ingewikkeld dan een elektrische trein, denk ik."

Favoriete lessen op school

De favoriete lessen op school zijn voor Merlijn de IPC lessen (International Primary Curriculum, red). Het zijn themalessen, waaronder ook creatieve vakken vallen. Dat komt goed uit als je uitvinder wil worden. Merlijn vertelt verder: "Ik leer daar iets leuks maken en leer interessante weetjes. Ik denk dan na hoe ik het ga doen. Ik wil graag nieuwe dingen maken, dingen die nog niet bestaan. De jungle was een keer een thema en toen heb ik mijn ara schedel mee naar school genomen om te laten zien. Deze heb ik van opa gekregen. Opa heeft er heel veel en iedere keer als ik bij hem op bezoek ga, krijg ik een schedel. De schedels van een ara, koe, hagedis, toekan, een kaak van een everzwijn en een kogelvis heb ik al. Ook heb ik ooit op het strand een stuk bot uit de prehistorie gevonden. Al deze schatten leg ik in mijn speciale vitrinekast."

Bakker

"Ik wil ook wel bakker worden," vertelt Merlijn enthousiast. "Papa bakt zelf brood. Zuurdesembrood. Dat vind ik niet zo lekker. Het is zuur en ruikt ook niet lekker. Ik wil ander brood bakken en taartjes. Taartjes bak ik nu ook wel of cake of cup cakes. Zelf brood bakken is gezond. Ik vind het belangrijk dat iets goed voor de natuur is. Bijvoorbeeld dat mensen niet alle bomen omhakken. Omdat anders de bossen steeds kleiner worden en er minder plek is voor de dieren. Wij hebben dieren en bomen nodig om te leven."

Boer

Merlijn en zijn ouders lezen in deze wijkkrant over Kindertuinen de Molenleij. Thuis hebben ze al een tuin met groenten, insecten en een eigen 'Merlijn-tuintje'. Voor Merlijn was het vanzelfsprekend dat hij zich opgaf voor de Kindertuinen. Hij begon in het voorjaar met zaaien van tuinkers, daarna zaaiden ze andere groenten en bloemen. Nu is wieden van onkruid belangrijk. "Als ik boer ben, dan moet ik ook wieden maar dat doe ik dan met een lichte machine," vertelt Merlijn. "Zware machines duwen de

grond in elkaar en dan groeien de plantjes moeilijk. Voor de insecten is het ook beter dat de grond niet teveel aan elkaar zit. Zo kunnen ze gemakkelijker graven. Ik kan ook met een paard ploegen. Dat is ook goed voor de natuur. Ik weet nog niet goed wat ik later op mijn land zet. Misschien aardappelen, appels, tomaten, uien. Rauwe ui vind ik lekker. Ik krijg er nu al zin in."

Mega speeltuin en een treintje

Als Merlijn de baas van de wijk was zou hij een paar dingen veranderen: "Ik wil dat het park (het Hooghoutpark dat ten tijde van dit interview nog gesloten is, red.) nú weer opengaat. Er zitten al een hele tijd hekken omheen. Dat is niet leuk. Daarom kan ik daar niet spelen. En ik wil een mega grote speeltuin met drie glijbanen en vier torens. Een trampoline heb ik zelf al in de tuin. Dat hoeft dus niet." Merlijn geeft even een demonstratie hoe hoog hij kan trampolinespringen. "Het is fijn om zo hoog te springen. Ik voel me dan heel licht!" Ondertussen heeft hij nog een idee voor de wijk: "Er kunnen ook sporen in de weg gemaakt worden waar een treintje op kan rijden. Dan kunnen de mensen in -en uitstappen. Je hoeft niet meer met de auto naar de stad." En dat brengt ons weer bij het begin van dit interview waar Merlijn droomt van uitvindingen en treinen. Wie weet komt er nog eens een treintje 'made by Merlijn' dat ons allen duurzaam naar de stad brengt. En terug!



BRILMODE
ROB BOON

BREDA - Brabantplein 3
Tel: 076 - 514 99 42
info@brilmoderobboon.nl
www.brilmoderobboon.nl

PERSOONLIJKE
OOG ZORG

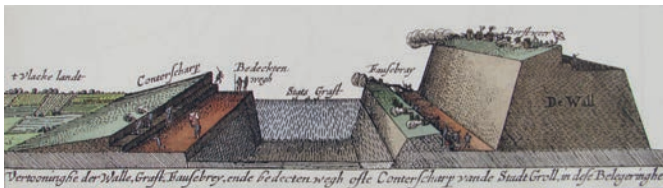
LOOPSCHANSSTRAAT

Door: Ilona Hufkens

Onlangs schreef ik een artikel over hoe straatnamen ooit zijn ontstaan. Een goede reden om regelmatig een straatnaam uit onze wijken te belichten. Voor deze eerste keer is mijn keuze gevallen op de Loopschansstraat. Want waar komt die straatnaam vandaan? Wat is nou eigenlijk een loopschans? En waarom heet juist déze straat zo?

Verschansen

Volgens de definitie is een loopschans een kleine schans waarin soldaten een gedekte opstelling konden vinden. Loopschansen stammen uit de tijd van de 80-jarige oorlog. Ze werden vaak toegepast op lage, natte terreinen. Meestal gemaakt van aarde (bijvoorbeeld afkomstig uit de singels). Ik zie het dus als een soort omgekeerd loopgraf. Daar waar niet ín de grond kon worden gegraven, werd bovengronds bescherming gebouwd. Vanaf het vlakke land liep er een gedeelte schuin omhoog waarachter een 'bedekte weg' (weg gedekt door een wal) was. Hier kon je je dus letterlijk achter 'verschansen.'



- ▶ Doorsnede van de vestingwerken van Grollo (Groenlo) in 1627. Geheel rechts de stadswal. In het midden de stadsgracht. Links zien we hoe het platteland over gaat in een schans met daarachter de 'bedeckten wegh.'
- Bron: wikipedia

Grens Breda - Teteringen

Een loopschans bevond zich altijd buiten de vestingwerken. In Breda liep er al een weg 'buitenom' vanaf de aanleg van de eerste vesting (1531). Deze weg verbond de Molengracht (nu Generaal Maczekstraat) met de Lovensdijk. In 1682 werden de vestingwerken gereconstrueerd en werd een 'bedekte weg' oftewel loopschans aangelegd ter hoogte van de huidige Koninginnestraat. Deze loopschans was tevens de gemeentegrens tussen Breda en Teteringen.

Het traject

Maar waarom bevindt de Loopschansstraat zich nu dan in Brabantpark? Simpelweg omdat de aangelegde Loopschans veel langer was. Om via de huidige situatie een beeld te schetsen liep het traject als volgt: de schans startte ter hoogte van de Ginnekenweg en liep via de Koninginnestraat,



- ▶ Plattegrond der stad Breda uit ca 1865. De blauwe lijn volgt het traject. De naam 'De Loop Schans' staat zelfs aangegeven. Door: Ilona Hufkens, bron: Breda's Oudste Foto's

Paul Windhausenweg, Cavaleriestraat en Loopschansstraat, eindigend bij de Teteringensedijk. Deze straten liggen inderdaad allemaal in elkaars verlengde.

Stukje voor stukje verdwenen

De vestingwerken werden omstreeks 1870 afgebroken. De Koninginnestraat en de Verlengde Koninginnestraat (sinds 1945 Paul Windhausenweg) kreeg haar naam in 1899. Toen de cavaleriekazerne werd gebouwd in 1909 veranderde het daarlangs gelegen deel (achter de watertoren) in Cavaleriestraat. Door de aanleg van het Brabantpark in 1936 en later de Claudius Prinsenlaan in 1955, verdween ook dat deel. Hier is het traject overigens nog wel herkenbaar. De dubbele rij eikenbomen die van de Poolse Kapel richting Brabantlaan lopen onthullen een gedeelte van de route. Stukje voor stukje veranderd de Loopschans dus in andere straatnamen.



- ▲ De eikenbomen langs de Poolse Maria Kapel die het traject van de Loopschans nog verraden
Door: Simon Schonck, 19952323, Collectie Stadsarchief Breda

Vrijerslaantje

In 1919 start de bouw van het St. Ignatiusziekenhuis. Het stukje Loopschans wat nog overbleef achter het ziekenhuis werd in 1933 onttrokken aan het openbare verkeer. Het jaar ervoor had de moeder-overste geklaagd; het was "een verzamelplaats van vrijende jongelieden welke hinderlijk is voor de zusters." Tenslotte wordt in 1931 het gedeelte tussen Teteringenstraat en de Ignatiusstraat omgedoopt in Loopschansstraat. Het is nog maar een klein gedeelte van wat ooit de totale Loopschans was. Maar ik kan concluderen dat de straat zijn naam dankt aan de functie die hij vroeger heeft gehad.

Marga Minco en KNVB

In 1928 werden de woonhuizen in deze straat gebouwd. Op nummer 22 woonde van 1934 tot 1941 Marga Minco; vooral bekend van haar roman Het Bittere Kruid. Op nummer 62 was ooit het districtskantoor van de KNVB (Koninklijke Nederlandse Voetbal Bond) gevestigd. Daar zien we nu nog de glas-in-lood ramen ter ere van hun 50 jarig bestaan. De portiekflats aan de overzijde van de straat dateren van 1955. Ook in die periode worden pas de zijstraten aangelegd zoals de

Bastionstraat en Rietsemalaan. Waar zouden die straatnamen eigenlijk vandaan komen? Wellicht dat ik daar een volgende keer over schrijf.



- ▲ Luchtfoto van de Loopschansstraat in 1952. Tegenover de woonhuizen zijn slechts weilanden. De portiekflats en zijstraten zullen pas drie jaar later ontstaan. Bron: Stadsarchief Breda, 19920417, Breda Beeldcollectie, Luchtfoto's, 1952



- ▲ Overstroomd terrein tussen Loopschans (rechts) en Wilhelminasingel (links) in maart 1914. Op de achtergrond woningen aan de Ceresstraat.
Door: Grand, L.P. (le), 19550025, Collectie Stadsarchief Breda

Bronnen:

- Wikipedia, beleg van Groenlo
- Erfgoed Breda
- Stadsarchief Breda
- Cultuurhistorische Landschapsinventarisatie, Gemeente Breda, Dr K.A.H.W. Leenders, Oktober 2004
- Brabantserfgoed/devestingbreda
- Ignatiushistorie
- Krantenartikel 'De Cavalerie is eigenlijk een stukje Loopschans', De Stem, 9 juli 1988
- Breda's Oudste Foto's, stadsgezichten en portretten van 19e eeuwse fotografen, Pierre van der Pol
- De straten van Breda, Gerard Otten



Vrede begint thuis

Door: Jan Hopman

Het is voor mij een bijzondere ervaring om terug te keren naar het Belgiëplein voor een interview met Richard Lobo (43), pastoor in de Michaëlkerk. Op de plek waar de gemeenschap van de SVD woont, heb ik zelf van 2004 tot 2013 gewerkt.

Pastoor Richard Lobo

Pastoor Richard ontvangt me met koffie en iets lekkers in de gastenkamer. Hij is vanaf 2011 in Nederland. Na zijn talenstudie is hij in 2015 gaan werken in Den Haag. Vervolgens is hij door de bisschop van Breda benoemd in de Augustinusparochie. Hij behoort tot de congregatie van de SVD, wat in het Nederlands staat voor Gezelschap van het Goddelijk Woord. De congregatie is actief in tachtig landen met in totaal 6.000 priesters en broeders. In Nederland zijn twintig priesters uit het buitenland actief. Zelf is Richard Lobo in India geboren. Hij heeft Financiën en Economie gestudeerd aan de universiteit en vervolgens Filosofie en Theologie. Op dertigjarige leeftijd is hij tot priester gewijd.

Het Nederlandse leven

Op mijn vraag wat hij als positief ziet in Nederland heeft hij meteen het antwoord klaar. Hij ervaart het als een uitdaging om in een heel andere wereld te leven. Vanuit een gelovig land, als christen opgevoed, naar een seculiere wereld, waar meer dan de helft niet gelovig is.

“Werkelijk alles is hier anders dan in India: politiek, cultuur, eten. Daar moet je aan wennen,” vertelt pastoor Richard,

“maar ik sta open om te leren. Nederland is een open maatschappij, heeft een goede infrastructuur, er zijn overal fietspaden, parken en tal van voorzieningen. Er zijn ook dingen die beter kunnen zoals de zorg voor ouderen en integratie van mensen en culturen,” reflecteert hij. Ook het denken in wij en zij ervaart hij als probleem. Er zijn veel wetten en regels, maar zo is de westerse wereld nu eenmaal opgebouwd. Nederland is een mooi land met nieuwe ideeën en ontwikkelingen, vindt pastoor Richard. Het is toch geweldig hoe men het probleem van het water opgelost heeft met dijken en molens. En tegenwoordig het maken van overloopgebieden waar water naar toe kan stromen als het hoogwater is.

Maar pastoor Richard is niet alleen maar positief over ons land. “Wat ik negatief vind, is dat er teveel vrijheid is,” zo zegt hij. “Dat kan gevaarlijk zijn en leiden tot een individualistische en materialistische wereld, met een consumptiemaatschappij als gevolg. Men verliest een beetje uit het oog wat de kern van het leven is. Niet ik maar de gemeenschap zou centraal moeten staan. Heel veel jongeren weten niet meer wat waarden zijn en zitten te veel op sociale media en dat creëert eenzaamheid. Als parochie willen we mensen bijstaan als ze zich eenzaam voelen en hun spirituele groei bevorderen.”

Toen hij in Breda kwam, was hij pastoor van de Parochie Breda-Noord. Nu is de pastoor, samen met zijn kapelaan Rian Supardi, verantwoordelijk voor de Augustinusparochie in Haagse Beemden, Hoge Vucht, Teteringen en Brabantpark/Heusdenhout.

“De wijken Heusdenhout en Brabantpark zijn de laatste jaren meer multicultureel geworden en dan is integratie een belangrijk aandachtspunt. Daarom hebben we iedere week een viering in het Engels en maandelijks in het Papiamentó in de Michaëlkerk. Daarnaast is er ook een dienst voor de Indonesische gemeenschap (in de Franciscuskerk). Daar ontmoeten mensen elkaar. Daarnaast bieden we Nederlandse taal aan voor Oekraïners en anderen. Ook Welkomsttaal, een stichting die Nederlandse taallessen biedt aan anderstaligen, nu gevestigd is in Bibliotheek De Nieuwe Veste, is hier in deze parochie begonnen.



Zoals in alle parochiekernen, is iedereen welkom op de openloop momenten. Hier gaan we in gesprek met de mensen en de mensen gaan ook met elkaar in gesprek. Daar kom ik af en toe. Wij proberen ook arme mensen te helpen door geld en goederen in te zamelen voor de voedselbank en er kan een beroep gedaan worden op de Caritas. Laatst hebben we nog een familie, waar een drieling geboren was, geholpen met geld, luiers en een verbouwing.”

Inspiratiebronnen

Het werk van pastoor Richard is een drukke baan, vertelt hij. Naast zijn werkzaamheden in de parochie, is hij ook nog lid van het landelijk Provinciaal bestuur van de SVD. Zijn financiële opleiding komt van pas bij het bijhouden van de financiën van zes gemeenschappen. Het dagelijks gebed is voor hem belangrijk, alsook het leven in een gemeenschap van drie personen.

Ook vrijwilligers vormen een bron van inspiratie voor de pastoor. “Zelfs van lastige mensen leer je,” zo ervaart hij. “Je leert hoe hen te bereiken, want iedereen is de moeite waard om liefde en aandacht te krijgen”. In het kerkelijk spectrum en in zijn leven streeft hij naar balans. “Ik kies voor een middenpositie en vind het ook belangrijk dat de liturgie op de juiste manier gevierd wordt, waarin de katholieke identiteit gewaarborgd is.”

Het missie van de congregatie en van het bisdom geeft hij vorm door vreugde uit te stralen en niet bang te zijn om te spreken over het geloof. Van fouten uit het verleden moet je leren, onder andere door in gesprek te gaan met de huidige mens,” vindt hij. Er zijn in het verleden ook erg goede ontwikkelingen geweest, doordat religieuzen zich ingezet hebben in bijvoorbeeld de medische zorg en het onderwijs.

Heden ten dage, als mensen in balans zijn, gaan ze ook naar buiten om goed met mensen om te gaan. Ik kom uit India en ben met het gedachtegoed van Gandhi opgevoed die zei “Vrede begint thuis.” De term Ahimsa van Gandhi is voor mij leidend, hetgeen betekent geen geweld. Een mooie afsluiting van een bijzonder interview kan ik me niet wensen.



WILDEREN 2 ■ 4817 VG, BREDA ■ 076 - 587 33 00 ■ WWW.PMC-HEUSDENHOUT.NL



VERBINDING IN HET GROEN

EEN TERUGBLIK OP HET BRABANTPARKFESTIVAL

Door: Karin Vermeulen

Op zondagmiddag 2 juni was het zover: het Brabantparkfestival werd eindelijk weer georganiseerd. Een middag in het teken van verbinding met elkaar. Ik nam een kijkje bij het festival met dit jaar het thema "Groen & Gelukkig". En iedereen is het met elkaar eens; het is fijn dat het festival er weer is.

Het festival werd jaren geleden al georganiseerd, toen nog echt in 'het' park. Na de covid-pandemie was het een tijd lang stil. De organisatie kwam niet van de grond. Totdat Heleen van Doremalen, theatermaker, actrice en wijkbewoner, samen met Leonie Ruissen, van Leonie's Paradijstuin, een idee had hoe ze het kon organiseren. Deze keer op het grasveld bij de Leijstroom.

Organisatie

"Ik ben altijd op zoek naar verbinding en wezenlijk contact," vertelt Heleen. "Polarisatie neemt toe, daardoor is verbinding juist nu heel belangrijk. Hier zou meer aan gedaan moeten worden en dat was voor mij aanleiding om de organisatie op me te nemen. Maar wel onder enkele voorwaarden: geen vergaderingen en iedereen die iets wil bijdragen is zelf verant-

woordelijk voor op- en afbouw van de eigen activiteit."

Veel activiteiten

Heleen lichtte haar eigen netwerk in over het festival én vroeg hen om het door te vertellen. Daarna meldden enthousiaste wijkbewoners en organisaties zich aan voor het organiseren van een activiteit. Hierdoor was het aanbod groot en heel divers: traditionele hapjes proeven van Oekraïense dames die in de Koepel wonen, Lindy Hop dansen op Swingjazz muziek uit de jaren 30-50, pizza maken in de steenoven bij Leonie's paradijstuin van zelf geplukte ingrediënten, sjoelen bij en met bewoners van de Leijstroom, springen op het springkussen, versieren van een grote mandala (cirkelvormig patroon), Arabische koffie proeven en nog veel meer.



Naar buiten

In de rij voor een speciaal opgerold ijsje vertelt bezoeker Stefanie me dat ze blij is dat het festival er nu is. "Onze flat wordt momenteel gerenoveerd en door de panty (het net, red.) die erom heen zit is het binnen erg donker. Ook het park is grotendeels afgesloten door de werkzaamheden aan het water. Het is dus fijn om er even uit te zijn." Zoon Manu heeft zelf zijn milkshake gemixt op een fiets waarop je door hard te trappen een blender laat draaien. Maar Manu vindt het springkussen toch wel het leukste tot nu toe.

Nieuwsgierig

Iets verderop spreek ik Jaap, hij is net gearriveerd op het festival. De kinderen van Jaap gaan helemaal op in het versieren van de mandala. "We wonen in de buurt en waren erg nieuwsgierig naar wat er allemaal te doen is," vertelt hij. En zo zijn er velen die erg nieuwsgierig zijn en het leuk vinden rond te kijken.

Verbinding

Heleen is zelf erg tevreden met hoe het festival tot stand is gekomen. "Het enthousiasme van betrokken partijen zoals Surplus en de woningcorporaties gaf mij het vertrouwen om het voortouw te nemen. We hebben het uiteindelijk echt allemaal samen gedaan, met iedereen die erbij was. Het doel was om mensen die elkaar normaal gesproken voorbij lopen als vanzelfsprekend met elkaar te verbinden." zelf ervoer ik dat inderdaad ook. Zo kreeg ik van een mede-wijkbewoner een gele framboos aangereikt in Leonie's tuin en zo ontstond vanzelf een leuk gesprek.

Komt er een vervolg?

"Op de dag zelf was het zo fijn om er te zijn," vertelt Heleen verder. "Het blijkt weer zo simpel om weer met elkaar in contact te komen en sfeer te creëren. Jong en oud en verschillende culturen kwamen samen. Het evenement werd groter dan verwacht en wat mij betreft hoeft het niet groter, want de kleinschaligheid maakt dat er een sfeer hangt van thuiskomen."

Of het Brabantparkfestival volgend jaar opnieuw wordt georganiseerd, en op welke plek, is nog niet bekend. Wat Heleen betreft kan het prima. Het concept ligt er. Ook de nieuwe locatie, bij de Leijstroom, beviel haar goed. Alle opties zijn nog open.

Zelf vond ik het festival erg gezellig en er was veel te doen. Daarom hoop ik dat het volgend jaar weer georganiseerd wordt.

Heb je vragen of suggesties dan je terecht op de Facebook pagina '[Brabantparkfestival Breda](#)'

balans in werk en welzijn

Stress op je werk? Moeite met ontspannen?
Op zoek naar de juiste balans tussen werk en privé?

IntensPsychologie biedt professionele begeleiding
bij werk gerelateerde klachten.

intens
psychologie

Heusdenhoutsestraat 16A, 4817 WC Breda

www.intenspsychologie.nl



BLIND WALLS GALLERY BREIDT UIT IN BRABANTPARK

Door: Ilona Hufkens



Kunstenares Breda van Vliet bij haar schildering
Foto: Edwin Wiekens

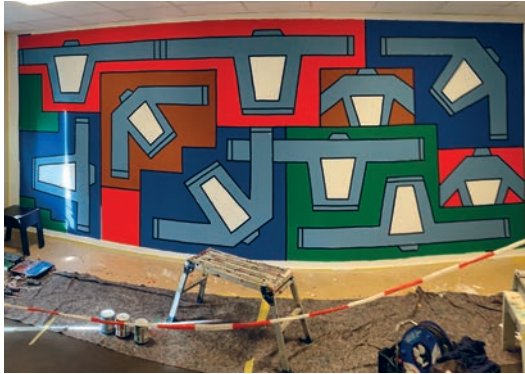
We hebben er weer twee muurschilderingen bij! Ik hoor je denken: "Twee? Waar dan?" Wel... aan de Nieuwe Inslag én in de Elandstraat. In mei en juni werden deze locaties onder handen genomen door Blind Walls Gallery (BWG). Het waren bijzondere samenwerkingen. In de Elandstraat mochten jongeren uit Brabantpark laten zien wat zij belangrijk vinden in hun wijk. Bij sportcentrum BRESS werd het ontwerp gemaakt door een kunstenaar met een beperking ter ere van de Special Olympics.



Jongeren aan het werk tijdens de workshop spijkerjack beschilderen. Foto: Bas Steens

Voor- en met jongeren

Eén van de nieuwe schilderijen werd samen met tien jongeren uit de wijk Brabantpark gemaakt. BWG was via een eerder project namelijk in contact gekomen met de jongerenwerkers van Surplus. Zo ontstond het idee om een schildering te realiseren in het jongerencentrum. In dit geval is Hét Museum op Straat, zoals BWG ook wel bekend staat, niet écht op straat. Het werk bevindt zich namelijk binnen. Het is speciaal gemaakt voor- en met de jongeren die in het centrum komen. Maar als je vraagt of je even een kijkje mag nemen dan ben je uiteraard welkom aan de Elandstraat 10.



"De schildering in het jongerencentrum in de maak".
Foto: Bas Steens

Samen dragen wij de wijk

Bas Steens is een lokale kunstenaar. Om inspiratie te krijgen voor zijn werk organiseerde Bas creatieve workshops. Hierin mochten jongeren uit Brabantpark spijkerjacks beschilderen. Ze konden zo laten zien wat zij belangrijk vinden in de wijk, zoals het trapveldje. Daarna heeft Bas een ontwerp gemaakt waarin de spijkerjacks terugkomen. De jas staat voor symbool voor 'iets dragen'. We dragen immers allemaal een deel van onze identiteit, cultuur en gemeenschap met ons mee. In het kleurrijke geheel lees je ook de zin 'Samen dragen wij de wijk en de wijk draagt ons.'

Outsider Art

De andere nieuwe aanwinst is gemaakt vanwege de Special Olympics Nationale Spelen. Deze vonden van 14 t/m 16 juni

plaats in Breda en Tilburg. Geheel in lijn met dit bijzondere evenement is er gekozen voor zogeheten Outsider Art. Dat is kunst die wordt gemaakt door een kunstenaar met een beperking. Bij Atelier Galerie Herenplaats in Rotterdam werken zulke kunstenaars. BWG vroeg hen een ontwerp te maken. Het voorstel van Brenda van Vliet werd uitgewerkt. Kunstenaar Marijn Gonert heeft Brenda's ontwerp op de muur geschilderd en Brenda heeft er zelf de laatste hand aan gelegd.

Onthulling

Sport is het centrale thema en het werk toont dan ook drie turnsters. En wat is nu een betere plek voor zo'n schildering dan op de muur van een sportcentrum? Op 31 mei werd de schildering onthuld bij Sportcenter BRESS aan de Nieuwe Inslag 99. Wethouder Eddie Förster zei: "Het zorgt ervoor dat de Special Olympics ook na het evenement zichtbaar blijven in de stad. Het zet Bredase verenigingen aan het denken over inclusie. Zo wordt Breda steeds meer een stad waar sporten voor iedereen toegankelijk is. Hier kan iedereen meedoen."



Wethouder Eddy Förster bij de onthulling.
Foto: Bas Steens

Meer Streetart in onze wijken

Brabantpark is dus niet zomaar twee muurschilderingen rijker. Het zijn ook nog eens bijzondere projecten en samenwerkingen. Hopelijk gaat er nog veel meer mooie Streetart bijkomen in Brabantpark en Heusdenhout. BWG is altijd op zoek naar meer locaties én mooie verhalen. keer over jouw muur.



Foto: Bas Steens



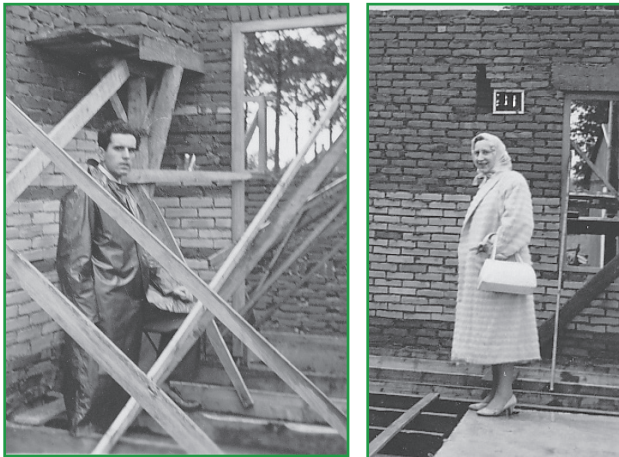
Foto: Bas Steens

Heb jij een muur in Brabantpark of Heusdenhout op het oog of heb je een goed idee voor een ontwerp? Mail dat dan naar info@blindwalls.gallery. Wie weet schrijf ik volgende keer over jouw muur.

UIT HEUSDENHOUTS

HISTORIE 44

Door: Heemkundekring Paulus van Daesdonck



▲ Jos van Eijk en Threes van Eijk-Gillis in hun woning in aanbouw.

† Jos. M.A. van Eijk, organist

Het jaar 2024 was nog erg pril toen Jos op 4 januari jl overleed. Nagenoeg geheel zijn werkzame leven was hij verbonden aan het Gemeenschappelijk Administratiekantoor in Breda (afgekort GAK, later opgegaan in het UWV). Daarnaast bespeelde Jos het orgel, hij beschouwde dat als zijn muzikale hobby en was als zodanig actief in meerdere kerken en ook in de St. Annakapel.

Jos werd geboren in 1931. Het gezin woonde in Breda en behoorde tot de parochie van de H. Barbara met het kerkgebouw aan de Haven, destijds kathedraal. Vader van Eijk zong in het kerkkoor, Jos en zijn broer Tijn waren lid van het kinderkoor. Jo Frijters, de toenmalige organist van de kathedraal, gaf hen beiden een aantal jaren pianoles. De liefde voor het bespelen van orgels is in die tijd ontstaan. Broer Tijn volgde succesvol opleidingen aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag en werd een bekwaam musicus en muziekdocent. Jos leerde het bespelen van orgels van zijn, iets jongere, broer Tijn. Beiden begonnen als invalkrachten voor organist Jo Frijters, bijvoorbeeld in het Begijnhof.

Naar Heusdenhout

In 1956 trouwde Jos met Threes Gillis uit Rijen. Haar vader was bouwkundig aannemer en bouwde voor het paar een woning in Heusdenhout, destijds nog een overwegend agrarisch dorp. De bouwgrond werd voor 3,50 gulden

per m2 gekocht van de familie Martens-Wagemans, die aan de overzijde van het aangekochte perceel aan de Heusdenhoutseweg woonde. Naast het bespelen van orgels had Jos bovendien nog als hobby het houden van dieren, zoals (sier)kippen, minischaapjes en pony's.

Betrokken bij de kapel

De toenmalige pastoor Ben Kortmann (*1929-†2022) had er voor gezorgd dat er in de kapel een harmonium, een traporgeltje, was gekomen. In 1957 werd Jos, die al lid was van de financiële commissie van de parochie, gevraagd als organist. Ook voor de functie koster van de kapel werd hij gevraagd. Menig jaar was Jos in beide functies aan de kapel verbonden.

Orgelfonds St. Annakapel

Het perceel naast Jos werd in 1957 verkocht aan de heer Piet Otten, directeur van het gelijknamige garagebedrijf. Later woonde in dat pand de heer Wim Jansen, zoon van Frans Jansen één van de directeurs van de HERO. Zelf was Wim directeur van Meeús, verzekeringen en makelaardij. In 1997 werd hij 50 jaar en vierde dat thuis met zakelijke relaties en burens. Wim Jansen wilde een goed doel steunen en Jos deed de suggestie voor de start van een orgelfonds om de kapel een echt orgel te bezorgen. Er werd een behoorlijk bedrag als startkapitaal geschonken.



▲ Het echtpaar van Eijk-Gillis in hun tuin.

Aanschaf orgel

Via een kennis van Jos, dominee Wijnands te IJhorst, een orgelkenner die een orgel waar Jos belangstelling in had aan Duitsland had verkocht, kwam Jos in contact met Jaap van der Drift, rustend oogarts in Ede. Laatstgenoemde wilde wel een orgel verkopen ook al was het dan aan een katholieke parochie. Pastoor Toon Stoop en Jos, gingen het orgel bekijken en spraken een prijs af. Dominee Wijnands bood de helpende hand bij het afbreken en opbouwen van het orgel. Bij de inwijding droeg pastor Ineke Leemput-van der Wiel een passend verhaal voor. Jaap van der Drift is tijdens een viering komen luisteren hoe 'zijn' orgel in de kapel klonk.

Aimabel

Jos was een zeer aimabel en nuchter persoon, die kleurrijk kon vertellen over zijn dieren en het wel en wee in Heusdenhout. Bij zijn afscheid als adjunct directeur van het Gemeenschappelijk Administratiekantoor Breda werd er gepolst of hij prijs zou stellen op een koninklijke onderscheiding. 'Nee', zei Jos, 'Geef die maar aan een alleenstaande moeder met kleine kinderen'.



▲ Threes en Jos bij enkele van hun hobbydieren.



▲ Het orgel van de St. Annakapel in volle glorie.



▲ Jos van Eijk gaat op in het orgelspel.



▲ Ter herinnering aan een gedreven (hobby)organist.



Flore
praktijk voor verloskunde

Persoonlijk, betrokken en vele jaren ervaring
óók in anticonceptie zorg!

Maartje Huver
Verloskundige

Altijd bereikbaar op
06 - 5100 7769
www.floreverloskunde.nl

NIEUWS VAN WIJKRAAD HEUSDENHOUT



UPDATE

Wijkplan Heusdenhout: in gesprek met wethouder Jeroen Bruijns

Door: Gemeente Breda / Wijkraad Heusdenhout

Dit jaar werken de gemeente Breda, wijkraad Heusdenhout, WonenBreburch en Laurentius samen met inwoners aan een wijkplan voor Heusdenhout. Er zijn in Heusdenhout namelijk veel ontwikkelingen gaande. In het wijkplan staan alle acties voor de toekomst zodat Heusdenhout een fijne wijk blijft om te wonen, werken en bezoeken. Waar staat het wijkplan nu? Daarvoor spreken we (Gemeente Breda, red.) met wethouder Jeroen Bruijns (wijkaanpak fysiek).

U ging zelf tijdens de Week van de Wijk Heusdenhout in om met mensen in gesprek te gaan. Ook was u aanwezig tijdens de drukbezochte infoavond. Wat viel u op?

“Het viel me op dat mensen écht betrokken zijn. Tijdens de Week van de Wijk sprak ik veel mensen die van het wijkplan wisten en de vragenlijst al hadden ingevuld. Ook tijdens de infoavond stelden mensen veel goede vragen. Het was fijn om in de wijk het gesprek aan te gaan.

Er speelt namelijk veel in Heusdenhout en niemand weet dit beter de inwoners zelf.”

De vragenlijst is meer dan 550 keer ingevuld en er waren 80 bezoekers tijdens de infomarkt in juni, wat zegt u dit? “Dat er in Heusdenhout enorm veel betrokkenheid is om mee te denken over wat er moet gebeuren. En dat is ook logisch: er gebeurt veel in de wijk, er staan veel grote ontwikkelingen op de planning. Mensen zien dat dít het moment is om niet alleen te kijken naar het nu, maar ook naar wat er nodig is om over 10 jaar fijn in de wijk te wonen. Als gemeente zijn we hier heel blij mee.”

In de vragenlijst en gesprekken vallen een aantal onderwerpen op: de behoefte aan een ontmoetingsplek in de buurt, toenemend zwerfafval en vervuiling plus verkeersdruk in de wijk. Hoe gaan we dat terugzien in het wijkplan?

“Deze punten zijn heel herkenbaar. We nemen de signalen dan ook erg serieus. Dit is ook een van de redenen om met dit wijkplan aan de slag te gaan. We hebben veel zorgen en ideeën gehoord. Maar ik wil ook graag weten waar de wijk zelf mee aan de slag wil. Want we kunnen als gemeente niet alles alleen oplossen.

Daarom werken we samen met onze partners zoals de woningcorporaties, maar natuurlijk ook met de inwoners zelf. We zijn momenteel de eerste versie van het wijkplan aan het schrijven. Die hebben we in september nog een keer bij de wijkmakers en de inwoners van Heusdenhout getoetst.”

Wat wordt er uiteindelijk gedaan met het wijkplan?

“Het wijkplan kun je zien als de gezamenlijke agenda waarin staat beschreven wat er nodig is voor Heusdenhout. Van daaruit werken we aan een aantal concrete acties. Voor de langere én korte termijn. In september, tijdens de Week van de Wijk, hebben we samen bekeken met welke acties we al in 2025 aan de slag gaan. Ik kijk er naar uit om dit samen op te pakken.”

i Meer informatie?

<https://www.heusdenhout.nl>;
FB-pagina wijkraad Heusdenhout
voorzitterheusdenhout@ziggo.nl



Foto: Judith Adriaansen

COLOFON

Brabantpark & Heusdenhout Nieuws is een uitgave van Stichting Wijkactiviteiten Breda-Oost en wordt vier keer per jaar gratis huis-aan-huis verspreid in de wijken Brabantpark en Heusdenhout, met uitzondering van adressen die een NEE/NEE sticker hebben.

Wilt u het wijkblad toch lezen? U kunt altijd een exemplaar ophalen bij 't Houwke, of in de minibieb aan de Heusdenhoutsestraat 16A.

Oplage:
8.000 exemplaren

Hoofredactie:
Ilona Hufkens, Karin Vermeulen en Brenda Roels

Redactie:
Ilona Hufkens, Karin Vermeulen, Brenda Roels, Jan Hopman, Margo Jansen, Marlies de Jongh
Fotografie door Els van Genugten en bijdragen van Wim Joosen e.a.

Bezorging:
Gerrit Oonincx, Anthony Oonincx en vele vrijwilligers

Vormgeving:
Iris van Diest en Nita Steketee

Contact en informatie:
Stichting Wijkactiviteiten Breda-Oost
e-mail: info@breda-oost.nl
www.breda-oost.nl

Het blad verschijnt vier - vijf weken na de deadline.

De volgende deadline voor het aanleveren van advertenties of kopij is 25 oktober 2024.

Het blad wordt geheel gemaakt en verspreid door vrijwilligers. De verspreidingsdata kunnen soms iets afwijken. Wij hopen op uw begrip hiervoor. Kopij kunt u aanleveren via info@breda-oost.nl. De redactie behoudt het recht om te bepalen welke stukken/ artikelen worden opgenomen in het blad.

Overname van (delen van) artikelen is mogelijk, na vooraf overleg met en uitdrukkelijke toestemming van de hoofdredactie, en met vermelding van bron en auteur.

De inhoud van Brabantpark en Heusdenhout Nieuws is met zorg samengesteld. Desondanks zijn fouten of omissies mogelijk. Uitgever en redactie zijn niet aansprakelijk voor eventuele hieruit voortvloeiende schade.



doornbosfysio.nl

Rug- of nekpijn?
**WIJ HELPEN U
SNEL VAN UW
KLACHTEN AF**

Maak vandaag
nog een afspraak
via 076 5720057!

doornbos fysio
centrum van aandacht.



FEESTJE!?

Bij "De Druiventros" zit je goed.

U Reserveert tijdig uw dranken, etc. komt het halen of wij brengen het. rekest af wat verbruikt is.

Wij hebben een totaal pakket:
Bier (krat/fust), frisdrank, wijn en sterke drank

123 FEESTJE .NL
UW FEESTJE ONZE ZORGEN!

WWW.DRUIVENTROS.COM

De Druiventros-123feestje Hoogeind 6 4817 EM Breda 076-5210026
www.druiventros.com info@druiventros.com www.123feestje.nl info@123feestje.nl



GLYNT
SWISS FORMULA

Knip&Knap

BISSCHOPHOEVE 24
076-5810049
WWW.KNIPENKNAPBREDANL

Ma	12.00-18.00
Di	09.00-18.00
Wo	09.00-18.00
Do	09.00-18.00
Vr	09.00-18.00
Za	09.00-16.00

BREDAPT
SPORTS & PERFORMANCE CENTRE
LET'S GET PERSONAL

BOEK JE GRATIS PROEFLESSEN OP BREDAPT.NL
GA DE UITDAGING AAN!

BREDAPT TRAININGEN:

PERSONAL TRAINING	OUTDOOR FITNESS
PERSONAL GROUP TRAINING (2-6 PERS)	PRE-HAB & RE-HAB PT
STRENGTH & CONDITIONING	PRE & POSTNATALE FITNESS
E - GYM	

DRAAIBOOM 119 / 4817 WP, BREDA / BREDAPT.NL / 076-5873300

JOUW ORTHODONTIST IN BREDA

- De nieuwste en modernste orthopraktijk van Breda
- Iedere patiënt telt, geen massa behandelingen
- Ook voor de onzichtbare beugel, de invisalign
- Bellen of mailen is meteen een afspraak
- Zes afzonderlijke behandelkamers
- Overdekte fietsenstalling
- Persoonlijk advies
- Gratis parkeren

P. Otte
orthodontist

P. OTTE, ORTHODONTIST
SINT IGNATIUSSTRAAT 291
4817 KK BREDA

076-514 99 33
RECEPTIE@ORTHODONTISTBREDA.NL
WWW.ORTHODONTISTBREDA.NL